

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Dyleaty interakcji międzykulturowej	
SM/O/I/ST/D.2.1				
Język wykładowy		polski		
Rok akademicki		2024/2025		
Kierunek		kierunki studiów przypisane do dyscyplin w ramach dziedzin		
w zakresie		innych niż dziedzina nauk humanistycznych		
Poziom studiów		-		
Profil studiów		studia drugiego stopnia		
Forma studiów		ogólnoakademicki		
Semestr / semestry		studia stacjonarne		
Przynależność do grupy zajęć		3		
Status przedmiotu		Grupa zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych - do wyboru		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	30 [h]	2 ECTS
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	-		-
	z uprawnieniami	-		-
	z dyscypliną	wiodąca		2 ECTS
Forma nauczania		W trybie regularnym – w siedzibie Uczelni lub w trybie zdalnym - z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość		
Wymagania wstępne		-		
Jednostka prowadząca		Wydział Mechaniczny, Katedra Technologii Maszyn		
Koordynator		dr hab. inż. Mirosław Rucki, prof. UTH Radom		
Adres strony internetowej pjo		https://wm.uniwersytetradom.pl/katedra-technologii-maszyn/		
Adres e-mail, telefon koordynatora		m.rucki@uthrad.pl, 48 361 7696		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Poznanie wielorakich aspektów interakcji międzykulturowej i jej skutków na przykładzie doświadczenia 5500 lat historii Asyryjczyków, rozpatrywanych z perspektywy fundamentalnych
------------------	---

	dylematów współczesnej cywilizacji, oraz przełożenie wniosków na sytuację obecną w Polsce.
Treści programowe:	<p>Treści programowe są zgodne z efektami uczenia się oraz uwzględniają w szczególności aktualny stan wiedzy i metodyki badań w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek, jak również wyniki działalności naukowej uczelni w tej dyscyplinie lub dyscyplinach.</p> <p>Tematy wykładów:</p> <p>Zagadnienia wstępne – interakcja międzykulturowa, wzajemne wpływy i konflikty, izolacja i asymilacja. Charakterystyka starożytnego imperium Asyryjskiego jako przykład dominacji kulturowej i politycznej, narzucanie własnych wzorców przemocą, początki globalizacji, pierwsze masowe deportacje (4 h)</p> <p>Cechy charakterystyczne dla kultury dominującej w państwie autorytarnym. Język aramejski jako lingua franca, rozwój gospodarki, literatury, nauki i sztuki w imperium Asyryjskim (2 h)</p> <p>Zachowanie dominacji kulturowej po utracie państwowości: Asyryjczycy i język aramejski w kolejnych imperiach (Babilońskim, Perskim i Greckim) (2 h)</p> <p>Nowy aspekt dominacji związany z przyjęciem i rozwojem chrześcijaństwa na Wschodzie: poszanowanie dla innych kultur i języków, aktywna wymiana kulturowa i językowa, gwałtowny rozwój nauki i literatury, przywództwo duchowe i unikanie działalności politycznej (4 h)</p> <p>Jedność wewnątrz narodu a zagadnienia kulturowe na przykładzie Asyryjczyków: Podział na tle kontrowersji teologicznych i zdrowa konkurencja współzawodniczących Kościołów Asyryjskich, konflikt z władzą cesarską Bizancjum oraz owocna wymiana intelektualna, duchowa i naukowa z Egiptem, działalność misyjna w Azji z uwzględnieniem osobliwości kulturowych różnych regionów i krajów, wkład w rozwój kulturowy i naukowy Orientu (4 h)</p> <p>Zachowanie tożsamości w warunkach narzucania obcej kultury: Asyryjczycy po inwazji muzułmańskiej, odegranie kluczowej roli w Złotym Wieku kalifatu arabskiego (2 h)</p> <p>Zachowanie tożsamości wobec zagrożenia zagładą: Najazd mongolski, nieudane próby ugody z nowymi władcami, fizyczna eksterminacja i walka o przetrwanie (2 h)</p> <p>Zachowanie tożsamości i trudne trwanie w warunkach znacznych ograniczeń, znaczący wkład w rozwój swoich krajów pomimo otwartej dyskryminacji i ciągle powtarzającej się przemocy (2 h)</p> <p>Zaangażowanie polityczne a tożsamość kulturowa: Uwikłanie Asyryjczyków w politykę międzynarodową, nadzieje polityczne rozbudzone przez Zachód i Holokaust Asyryjczyków w Turcji, początek emigracji na Zachód (Europa, USA, Australia) (2 h)</p>

	<p>Zachowanie tożsamości czy integracja – trudny dylemat w krajach uchodźstwa, przykłady rozwiązania dylematu i zdolność przejmowania wzorców kulturowych przy zachowaniu własnych wartości. Współczesne dylematy i zagrożenia Asyryjczyków pozostających w Ojczyźnie (Turcja, Iran, Irak i Syria) oraz szukających schronienia w innych krajach (4 h)</p> <p>Obserwacje i wnioski wynikające z doświadczenia Asyryjczyków, przełożenie na obecną sytuację w Polsce i zderzenia Polaków z przybywającymi przedstawicielami obcych kultur (2 h)</p>
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Wykład tradycyjny, metoda podająca z wykorzystaniem pomocy multimedialnych, wspólne formułowanie wniosków, dyskusja
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów uczenia się określonych dla przedmiotu.</p> <p>Ocenę końcową z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z następującego obliczenia:</p> <p>Aktywność na wykładach (zabieranie głosu w dyskusji i umiejętne stawianie pytań problemowych) – 50% oceny końcowej,</p> <p>zaliczenie ustne w formie dyskusji – 50% oceny końcowej.</p>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Fundamentalne znaczenie oddziaływań międzykulturowych na rozwój cywilizacji ludzkiej	K_WK12	wykład	zaliczenie na ocenę	aktywność na wykładach
W2	Niebezpieczeństwa wynikające z ksenofobii i nieporozumień związanych z różnicami kulturowymi				
W3	Sposoby oraz znaczenie konstruktywnej interakcji i dialogu międzykulturowego				zaliczenie ustne w formie dyskusji

Literatura i pomoce naukowe
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pigulewska N., Kultura syryjska we wczesnym średniowieczu, Warszawa: PAX, 1989. 2. Atiya A.S., Historia Kościołów Wschodnich, Warszawa: PAX, 1979. 3. Flis A., Kowalska B., Zapomniani bracia. Ginący świat chrześcijan Bliskiego Wschodu. Kraków: WAM, 2003. 4. Brock S.P., A Brief Outline of Syriac Literature, Baker Heel: St. Ephrem Ecumenical Research Institute, 1997. 5. Donef R., Assyrians post-Nineveh: identity, fragmentation, conflict and survival (672 BC – 1920). Sydney: Tatavla Publishing, 2012.

6. Fitzmyer J.A., A Wandering Aramean: Collected Aramaic Essays, Grand Rapids: B. Eerdmans Publishing Company, 1997.

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (75%)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	30 [h]
Udział w konsultacjach	2 [h]	X	X
Przygotowanie do wykładów Przygotowanie do zaliczenia	X	18 [h]	X
Summaryczne obciążenie pracą studenta	2 [h]/ 0,1 ECTS	18 [h]/ 0,7ECTS	30 [h]/ 1,2 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	50 h/ 2 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi
<p>W przypadku studentów ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekle chorych, określone powyżej (w karcie) metody i formy weryfikacji efektów uczenia się dostosowuje się odpowiednio do indywidualnych potrzeb tych studentów.</p> <p>Szczegółowe zasady i formy wsparcia studentów ze szczególnymi potrzebami: w tym z niepełnosprawnością, przewlekle chorych podczas zajęć, zaliczeń i egzaminów określono w: Regulaminie Studiów, Zasadach Studiowania, Procedurze dotyczącej zapewnienia dostępności procesu kształcenia studentom ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekle chorych.</p>