

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej	
UTH/F/DZ/2/P/ST/H/2			Preparation and submission of the thesis	
Język wykładowy		Polski		
Rok akademicki		2023/2024		
Kierunek w zakresie		Dziennikarstwo i nowe media		
		-		
Poziom studiów		Studia drugiego stopnia		
Profil studiów		Profil praktyczny		
Forma studiów		Studia stacjonarne		
Semestr / semestry		-		
Przynależność do grupy zajęć		H. Przygotowanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego		
Status przedmiotu		-		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS
		Zajęcia bez nauczyciela	500 [h]	20 ECTS
		-	-	
		-	-	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny)		20 ECTS
	z uprawnieniami	-		0 ECTS
	z dyscypliną	Nauki o komunikacji społecznej i mediach		20 ECTS
Forma nauczania		-		
Wymagania wstępne		-		
Jednostka prowadząca		Wydział Filologiczno-Pedagogiczny/Katedra Kultury Polskiej i Mediów		
Koordynator		Prof. dr hab. Dariusz Trześniowski		
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		d.trzesniowski@uthrad.pl, tel. (48) 361 73 60		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	<p>1. Monitorowanie pracy studenta zdobywającego wiedzę o procesie badawczym, metodach i narzędziach badawczych, metodyce przygotowania pracy naukowej.</p> <p>2. Monitorowanie pracy studenta zdobywającego umiejętności opracowania planu badawczego, przygotowania instrumentarium badawczego, analizy materiału badawczego.</p> <p>3. Kształtowanie odpowiedniej postawy i nawyków studenta wobec pracy badawczo-naukowej.</p>
------------------	--

Treści programowe:	Student w trakcie pisania pracy dyplomowej (magisterskiej) oraz przygotowania do egzaminu dyplomowego ma za zadanie: 1. Przygotować pod opieką promotora prace przeglądowe (systematyzujące określony wycinek wiedzy), prace o charakterze projektowym, studia przypadków – potrzebne do napisania pracy dyplomowej i złożenia egzaminu dyplomowego. 2. Przygotować się do samodzielnego rozwiązywania problemów badawczo-projektowych, z elementami analizy, oceny i propozycji zmian.
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Samokształcenie, kwerenda biblioteczna, konsultacje, weryfikacja postępów pracy nad pracą dyplomową, indywidualne spotkania promotora z seminarzystą.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	Podstawowym warunkiem zaliczenia przedmiotu jest terminowe złożenie u promotora pracy dyplomowej (magisterskiej). Oceny pracy dokonuje promotor pracy oraz recenzent wskazany przez promotora.

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Zna i rozumie zastosowania praktyczne zaawansowanej metodologii, terminologii oraz zasady teoretyczne dotyczące przygotowania pracy dyplomowej i przygotowania do egzaminu dyplomowego z zakresu medioznawstwa.	K_WG01	Zajęcia bez nauczyciela	Egzamin dyplomowy	Ocena (recenzja) pracy dyplomowej (magisterskiej) dokonana przez promotora i recenzenta
U1	Potrafi zdobywać i użytkować wiedzę z zakresu medioznawstwa oraz innych dyscyplin z dziedzin nauk społecznych i humanistycznych poprzez wyszukiwanie, analizowanie, wartościowanie i kategoryzowanie informacji, z wykorzystaniem różnych źródeł (tradycyjnych oraz elektronicznych) w celu zaprezentowania jej na egzaminie dyplomowym.	K_UW02 K_UW03	Zajęcia bez nauczyciela	Egzamin dyplomowy	
U2	Potrafi zastosować zaawansowane zasady i procedury badawcze, formułować i analizować paradygmaty badawcze, dobrać odpowiednie narzędzia, formułować wnioski, opracować i zaprezentować rezultaty pracy w zakresie wybranego problemu medioznawczego, analizowanego w pracy dyplomowej i na egzaminie dyplomowym	K_UW04 K_UW05 K_UW06	Zajęcia bez nauczyciela	Egzamin dyplomowy	
K1	Jest gotów odpowiednio określić priorytety służące przygotowaniu do egzaminu dyplomowego; jest gotów gospodarować czasem i realizować poszczególne etapy przygotowania pracy i przygotowania do egzaminu dyplomowego w wyznaczonych terminach.	K_KK01 K_KK02	Zajęcia bez nauczyciela	Egzamin dyplomowy	
K2	Posiada przekonanie o znaczeniu badań naukowych (socjologicznych i humanistycznych); jest gotów zasięgać opinii ekspertów w dziedzinie medioznawstwa.		Zajęcia bez nauczyciela	Egzamin dyplomowy	

Literatura i pomoce naukowe

Literatura podstawowa/uzupełniająca:

Wykaz literatury zależy od wybranego problemu medioznawczego (tematu pracy dyplomowej), wybranego na seminarium. Wstępną literaturę podaje opiekun grupy seminaryjnej.

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]
	Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta (ZBN)
Przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej	500 [h]
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	500 [h]
Punkty ECTS za przedmiot	20 ECTS

Informacje dodatkowe, uwagi
<p>W przypadku studentów ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekle chorych, określone powyżej (w karcie) metody i formy weryfikacji efektów uczenia się dostosowuje się odpowiednio do indywidualnych potrzeb tych studentów.</p> <p>Szczegółowe zasady i formy wsparcia studentów ze szczególnymi potrzebami: w tym z niepełnosprawnością, przewlekle chorych podczas zajęć, zaliczeń i egzaminów określono w: Regulaminie Studiów, Zasadach Studiowania, Procedurze dotyczącej zapewnienia dostępności procesu kształcenia studentom ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekle chorych.</p>