

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Rynek nowych technologii medialnych	
UTH/F/DZ/2/P/ST/B1/4			New media technologies market	
Język wykładowy		Polski		
Rok akademicki		2023/2024		
Kierunek w zakresie		Dziennikarstwo i nowe media		
		-		
Poziom studiów		Studia drugiego stopnia		
Profil studiów		Profil praktyczny		
Forma studiów		Studia stacjonarne		
Semestr / semestry		I		
Przynależność do grupy zajęć		B1. Grupa zajęć kierunkowych - obowiązkowych		
Status przedmiotu		Obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		-	-	2 ECTS
		-	-	
		Zajęcia warsztatowe	20 [h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny)		2 ECTS
	z uprawnieniami	-		0 ECTS
	z dyscypliną	Nauki o komunikacji społecznej i mediach		2 ECTS
Forma nauczania		W trybie regularnym – w siedzibie Uczelni lub w trybie zdalnym – z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość		
Wymagania wstępne		Brak		
Jednostka prowadząca		Wydział Filologiczno-Pedagogiczny/Katedra Kultury Polskiej i Mediów		
Koordynator		Mgr Łukasz Nogaj		
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		l.nogaj@uthrad.pl, tel. 514 707 996		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Kształtowanie umiejętności identyfikowania i wykorzystywania systemów, programów i aplikacji użytecznych w pracy dziennikarza. Zapoznanie studenta z podstawowymi determinantami ekonomiczno-społecznymi rynku medialnego.
Treści programowe:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konwergencja mediów – przemiany systemowe. 2. Rynek nowych mediów w Polsce. 3. Dziennikarze jako nadawcy i odbiorcy komunikatów

	<p>medialnych zamieszczanych w mediach społecznościowych.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Aplikacje mobilne w służbie dziennikarstwa. Zbieranie, archiwizowanie i przetwarzanie danych. 5. Programy komputerowe i aplikacje do prowadzenia wideokonferencji, spotkań i wywiadów online. 6. Dziennikarstwo 3.0, czyli dziennikarstwo oparte na danych. 7. Dziennikarstwo 4.0. Czy AI zastąpi dziennikarzy? 8. Wykorzystanie nowych technologii medialnych w praktyce. Projekt zespołowy. 9. Ewaluacja projektu i podsumowanie.
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Metoda przypadków połączona z dyskusją możliwych rozwiązań i alternatyw, ćwiczenia praktyczne, zadaniowe w rozwijaniu intelektu, projekt zespołowy; wykład informacyjny z wykorzystaniem ekspozycyjnych technik multimedialnych, wykład problemowy.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów uczenia się. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:</p> <p>Zajęcia warsztatowe</p> <p>Przygotowanie pracy zaliczeniowej (projekt zespołowy) – 50 % oceny.</p> <p>Aktywność na zajęciach – 50 % oceny.</p> <p>Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach, - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach, - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach.

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Zna najnowocześniejsze technologie (urządzenia, systemy, aplikacje, programy) używane w działalności dziennikarskiej.	K_WG02	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	Projekt, Dyskusja, Zadania ćwiczeniowe
W2	Zna kontekst społeczno-ekonomiczny rynku nowoczesnych technologii medialnych.	K_WG05 K_WK08	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	
U1	Umie tworzyć projekt zespołowy, wykorzystując nowoczesne narzędzia, metody i techniki informacji i komunikacji.	K_UW01 K_UW03 K_UO11	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	
U2	Umie wyszukiwać i użytkować informacje w językach polskim i angielskim, dotyczące nowoczesnych technologii medialnych.	K_UW02 K_UK10	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	
U3	Umie posługiwać się terminologią specjalistyczną w językach polskim i angielskim, dotyczącą nowoczesnych technologii medialnych – w pracy indywidualnej i zespołowej.	K_UK09 K_UO12	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	
K1	Jest gotów pogłębiać swoją wiedzę o nowych technologiach medialnych oraz doskonalić umiejętności wykorzystywania ich w działalności zawodowej.	K_KK01	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	

Literatura i pomoce naukowe

Literatura podstawowa:

Franklin B., Eldridge S., *The Routledge Companion to Digital Journalism Studies*, London-New York 2019.
Flew T., *New Media*, Oxford 2014.

Literatura uzupełniająca:

Umaschi Bers M., *New Media and Technology. Youth as Content Creators*, San Francisco 2011.
Newman N., *The rise of social media and its impact on mainstream media*, Oxford 2009.

Pomoce naukowe:

Komputery z łączem internetowym, rzutnik multimedialny.

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w zajęciach warsztatowych	-	-	20
Udział w konsultacjach	5	-	-
Przygotowanie do zajęć i zaliczenia	-	25	-
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	5[h] / 0,2 ECTS	25[h] / 1,0 ECTS	20[h] / 0,8 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	2 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi

W przypadku studentów ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekle chorych, określone powyżej (w karcie) metody i formy weryfikacji efektów uczenia się dostosowuje się odpowiednio do indywidualnych potrzeb tych studentów.

Szczegółowe zasady i formy wsparcia studentów ze szczególnymi potrzebami: w tym z niepełnosprawnością, przewlekle chorych podczas zajęć, zaliczeń i egzaminów określono w: Regulaminie Studiów, Zasadach Studiowania, Procedurze dotyczącej zapewnienia dostępności procesu kształcenia studentom ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekle chorych.