

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Detal Miasta	
UTH/AW/O/I/ST/B1/6			Detail of the city	
Język wykładowy			język polski	
Rok akademicki		2023/2024		
Kierunek		Architektura wnętrz		
w zakresie				
Poziom studiów		studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		ogólnoakademicki		
Forma studiów		Stacjonarne		
Semestr / semestry		V		
Przynależność do grupy zajęć		Podstawowy kierunkowy		
Status przedmiotu		Obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	[h]	4 ECTS
		Ćwiczenia	[h]	
		Pracownia	45 [h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	związany z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie do której przyporządkowany jest kierunek studiów		2 ECTS
	z uprawnieniami			... ECTS
	z dyscypliną	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki		2 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna- zajęcia przeprowadzone na Uczelni (ćwiczenia projektowe, pracownia projektowa, korekty indywidualne)		
Wymagania wstępne		Studenci architektury wnętrz		
Jednostka prowadząca		Katedra Architektury Wnętrz i Wzornictwa Ubioru		
Koordynator		dr hab. Andrzej Wyszyński prof. UTH Rad.		
Adres strony internetowej pjo		www.ws.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		awyszynski.ws@uthrad.pl		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Cel przedmiotu <ul style="list-style-type: none"> Zrozumienie przez studenta roli i znaczenia detalu w całokształcie problematyki projektowania, zarówno w kształtowaniu formy budynku, i rozwiązań przestrzeni urbanistycznych. Zapoznanie studenta z zasadami projektowania indywidualnych i standardowych rozwiązań elementów, stanowiących w różnej skali punkt odniesienia, istotny dla formy i przestrzeni miejskiej. Zapoznanie z możliwościami różnorodnych rozwiązań materiałowych i ich wykorzystaniem w projekcie oraz istotnym wpływem na kształt wizualny formy.
Treści programowe:	<ol style="list-style-type: none"> Podstawy wiedzy i nauka projektowania nietypowych i standardowych detali architektonicznych. Indywidualnych elementów detali architektury takich jak: witryny wystawowe, schody, osłony, antresole, podesty, zadaszenia otworów wejściowych itp. Indywidualne lub zespołowe opracowania projektowe. Rysunki wykonawcze w różnej skali, z opisem technicznym i opracowaniem wizualizacyjnym
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Problematyka ćwiczeń uwzględnia semestr, rok studiów i predyspozycje studentów. Tematy formułowane problemowo w nawiązaniu do zagadnień dotyczących przestrzeni architektonicznej miasta.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Podstawą zaliczenia semestru jest obecność na zajęciach, zaangażowanie w pracę i terminowa realizacja projektu. Na ocenę końcową składa się poziom nabytej wiedzy oraz stopień rozwoju osobowości twórczej studenta. Ocenie podlega zakres i jakość pełnego opracowania projektu oraz forma jego prezentacji.</p> <p>Terminy zaliczeń (daty dzienne i godziny) znane są studentom i każdy może dobrze rozplanować czas przeznaczony na poszczególne zagadnienia według indywidualnych predyspozycji.</p>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W01	Student posiada podstawową wiedzę na temat roli i znaczenia detalu w architekturze i sztuce projektowania form użytkowych.	K_WG04	Ćwiczenia projektowe	zaliczenie na ocenę	Projekt /zestaw prac
W02	Posiada podstawy wiedzy dotyczące możliwości rozwiązań materiałowo – konstrukcyjnych i ich zastosowania w projektowaniu. Posiada podstawową wiedzę ogólnobudowlaną.	K_WG10	Ćwiczenia projektowe	zaliczenie na ocenę	Projekt /zestaw prac
U01	Nabycie umiejętności „świadomego projektowania” detali, elementów wykończeniowych, elementów wyposażenia i zewnętrznych form architektonicznych w różnej skali i zakresie, jako niezbędnych składowych w procesie projektowania.	K_UW04	Ćwiczenia projektowe	zaliczenie na ocenę	Projekt /zestaw prac
U02	Umie podejmować samodzielne decyzje odnośnie projektowania i realizacji własnych prac artystycznych. Rozumie znaczenie detalu i jego wpływu wizualnego na odbiór społeczny formy.	K_UW09	Ćwiczenia projektowe	zaliczenie na ocenę	Projekt /zestaw prac
K03	Rozumie konieczność uwzględniania samodzielnie własnych decyzji dot. różnorodnych uwarunkowań: technicznych, prawnych, społecznych i użytkowych w projektowaniu	K_KK04	Ćwiczenia projektowe	zaliczenie na ocenę	Projekt /zestaw prac

	detali architektonicznych, przestrzeni urbanistycznych.				
--	---	--	--	--	--

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe

• **Literatura podstawowa**

1. Markiewicz P. *“Detale projektowe nowoczesnych technologii budowlanych”*, Archi-plus 95
2. Basista A. *“Kompozycja dzieła architektury”*, Wyd. Universitas 2006
3. *“Dzieła nowoczesnej architektury”*, praca zbiorowa - Wydawnictwo Annapurna
4. Jodidio P. *“Nowe formy architektoniczne lat 90 -tych XX w.”*, Muza S.A
5. *“1000 detali w architekturze”*, TMC
6. Markiewicz P. *“Detale projektowe dla architektów”*,
7. Gibbs J.” *Projektowanie wnętrz*”, PWN

• **Literature uzupełniająca**

1. Jodidio P.– *Architektura dzisiaj* – Taschen
2. Castillo E. *Kominki. Architektura i wzornictwo*, Arkady
3. *Dom i wnętrza* Solis

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach /ćwiczeniach / pracowni projektowej / pracowni artystycznej	X	X	45 [h]
Udział w konsultacjach	30[h]	X	X
Przygotowanie do wykładów, zaliczeń, egzaminów, pracowni projektowe, pracowni artystycznej	X	25 [h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	[h]/ 1,2 ECTS	[h]/ 1 ECTS	45 [h]/ 1,8 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	100 [h]/ 4 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi

W przypadku studentów ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekle chorych, określone powyżej (w karcie) metody i formy weryfikacji efektów uczenia się dostosowuje się odpowiednio do indywidualnych potrzeb tych studentów. Szczegółowe zasady i formy wsparcia studentów ze szczególnymi potrzebami: w tym z niepełnosprawnością, przewlekle chorych podczas zajęć, zaliczeń i egzaminów określono w: Regulaminie Studiów, Zasadach Studiowania, Procedurze dotyczącej zapewnienia dostępności procesu kształcenia studentom ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekle chorych.