

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**Opis przedmiotu**

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Podstawy projektowania stron internetowych	
SM/O/I/NST/B1.7			Web Design	
Język wykładowy		Jęz. polski		
Rok akademicki		2023/2024		
Kierunek		Sztuka Mediów i Edukacja Wizualna		
w zakresie		-		
Poziom studiów		studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		ogólnoakademicki		
Forma studiów		niestacjonarne		
Semestr / semestry		3, 4, 5		
Przynależność do grupy zajęć		B1. Grupa zajęć kierunkowych - obowiązkowych		
Status przedmiotu		Obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	[h]	7 ECTS
		Pracownia artystyczna	60 [h]	
		
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Przedmiot związany z działalnością naukową w dyscyplinie: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki		4 ECTS
	z uprawnieniami	-		ECTS
	z dyscypliną	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki		7 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna - zajęcia zorganizowane w Uczelni		
Wymagania wstępne		Studenci kontynuujący kształcenie na kierunku Sztuka Mediów i Edukacja Wizualna		
Jednostka prowadząca		Katedra Mediów Cyfrowych i Struktur Przestrzennych		
Koordynator		dr hab. Mariusz Dański		
Osoby prowadzące		dr hab. Mariusz Dański, dr Marcin Noga, mgr Łukasz Gierek		
Adres strony internetowej pjo		mdanski.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		mdanski@uthrad.pl, 3617859		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

<p>Cel kształcenia:</p>	<p>Zasadniczym celem dydaktycznym jest zapoznanie studentów z możliwościami jakie niesie wykorzystywanie Internetu w procesie twórczym. Student w trakcie zajęć nabywa umiejętności, które umożliwią mu swobodne poruszanie się po witrynach WWW, tworzenie stron internetowych oraz publikowanie ich na serwerze.</p> <p>Podczas zajęć studenci poznają podstawy technologii internetowych oraz uczą się przygotowywać grafikę na potrzeby WWW. Proces nauczania polega na stopniowym wprowadzaniu studenta w zagadnienia związane z: podstawami tworzenia stron internetowych za pomocą języka znaczników hipertekstowych xHTML; generowania stron internetowych za pomocą edytorów WYSIWYG (Microsoft Expression Studio); wykorzystywania technologii HTML5; stosowania kaskadowych arkuszy stylów (CSS); opracowania przykładowych portali opartych na systemach zarządzania treścią (CMS - Joomla).</p>
<p>Treści programowe:</p>	<p>Zadaniem tego kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami dotyczącymi zasad związanych z projektowaniem i opracowywaniem stron internetowych z wykorzystaniem nowoczesnych technologii opartych o interakcję. Kurs ten obejmuje następujące pojęcia i zagadnienia:</p> <p>Semestr 1 Podstawowe informacje dotyczące zasad projektowania i opracowywania stron internetowych (5h);</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstawowe informacje na temat formatów graficznych wykorzystywanych w internecie (*.gif, *.png, *.jpg) (3h); • rodzaje kompresji i trybów kolorystycznych (1h); • podstawowe informacje na temat języka znaczników hipertekstowych HTML (10h); • różnice między HTML i xHTML(1h); • projektowanie stron w HTML (10 h). <p>Semestr 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystaniem kaskadowych arkuszy stylów (CSS) (15h); • projektowanie stron za pomocą programy typu WYSIWYG (15h); <p>Semestr 3 (30h 10BN)</p> <ul style="list-style-type: none"> • projektowanie portalu za pomocą systemu zarządzania treścią – CMS (np. Joomla, GetSimple) (15h); • Projekt i opublikowanie strony wykonanej w technologii CMS i opublikowanej na serwerze zewnętrznym (15h). <p>Przykładowe tematy semestralne: Zadaniem studenta w trakcie trwania semestru 2 i 3 jest wykonanie w pełni funkcjonalnych stron internetowych i ich opublikowanie na wybranym serwerze. Przy czym w semestrze 2 – strona powinna wykonana być w technologii xHTML i CSS, natomiast w semestrze 3 student powinien zrealizować portal oparty o system zarządzania treścią (CMS).</p>
<p>Metody dydaktyczne (kształcenia):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wykład z wykorzystaniem technik multimedialnych, • wykład z elementami dyskusji; • ćwiczenia metodyczne podczas których stosowane są różne metody nauczania: m.in. „burza mózgów”; • metoda projektu; • symulacje.
<p>Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:</p>	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów kształcenia określonych dla danego przedmiotu. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład danego przedmiotu jest równoznaczne z jego zaliczeniem i zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi.</p> <p>Każdy ze studentów zobowiązany jest do zaliczenia na ocenę pozytywną wszystkich tematów krótkoterminowych realizowanych w trakcie semestru oraz tematu całosemestralnego.</p> <p>Terminy zaliczeń (daty dzienne i godziny) podawane są studentom podczas drugich zajęć.</p> <p>Ocenie podlega znajomość i umiejętność praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy.</p>

	Tematy ćwiczeń długoterminowych podawane i omawiane są na pierwszych zajęciach. Podlegają korekcie zespołowej w trakcie semestru (min. 2 razy). Zaliczenie ćwiczenia polega na zaprezentowaniu projektu w wersji elektronicznej.
--	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Zna i rozumie zagadnienia związane z zasadami projektowania i opracowywania grafiki na potrzeby Internetu.	K_WG02 K_WG03 K_WG10 K_WG11 K_WG13 K_WG14	wykład, pracownia artystyczna	rozmowa, zaliczenie na ocenę	rozmowa
W2	Zna zakres problematyki związanej z podstawowymi technologiami wykorzystywanymi podczas projektowania stron internetowych.	K_WG02 K_WG03 K_WG10 K_WG11 K_WG13 K_WG14	wykład, pracownia artystyczna	rozmowa, zaliczenie na ocenę	rozmowa
W3	Zna i rozumie zagadnienia związane z tworzeniem i zarządzaniem portalami internetowymi.	K_WG02 K_WG03 K_WG10 K_WG11 K_WG13 K_WG14	wykład, pracownia artystyczna	rozmowa, zaliczenie na ocenę	rozmowa
U1	Potrafi stworzyć podstawową stronę internetową za pomocą HTML i CSS.	K_UW01 K_UW02 K_UW03 K_UW04 K_UW05 K_UW06 K_UK10 K_UK12 K_UU14 K_UU15	pracownia artystyczna	zaliczenie na ocenę	projekt
U2	Potrafi stworzyć i zarządzać prostym portalem opartym na systemie zarządzania treścią – CMS np. Joomla lub GetSimple.	K_UW01 K_UW02 K_UW03 K_UW04 K_UW05 K_UW06 K_UK10 K_UK12 K_UU14 K_UU15	pracownia artystyczna	zaliczenie na ocenę	projekt
K1	Jest gotów gromadzić, analizować i w świadomy sposób interpretować potrzebne informacje.	K_KK02 K_KR04	pracownia artystyczna	zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach
K2	Jest gotów realizować własne koncepcje i działania artystyczne wynikające z wykorzystania wyobraźni, ekspresji i intuicji.	K_KK02 K_KR04	pracownia artystyczna	zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów uczenia się: K_WG02+++,K_WG03+++,K_WG10+++,K_WG11++, K_WG13+++, K_WG14+++, K_UW01+++, K_UW02++, K_UW03++, K_UW04+++, K_UW05++, K_UW06++, K_UK10++, K_UK12++, K_UU14++, K_UU15++, K_KK02+, K_KR04++					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS	
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]

	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	[h]
Samodzielne studiowanie tematyki ... wykładów	X	[h]	X
Udział w ćwiczeniach / ćwiczeniach laboratoryjnych	X	X	60 [h]
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	X	85 [h]	X
Udział w konsultacjach	15[h]	X	X
Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	X	10[h]	X
Udział w egzaminie / zaliczeniu	10 [h]	5[h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25[h]/ 1 ECTS	100[h]/ 4 ECTS	60[h]/ 2 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	7 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi
<p>W przypadku studentów ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekłe chorych, określone powyżej (w karcie) metody i formy weryfikacji efektów uczenia się dostosowuje się odpowiednio do indywidualnych potrzeb tych studentów.</p> <p>Szczegółowe zasady i formy wsparcia studentów ze szczególnymi potrzebami: w tym z niepełnosprawnością, przewlekłe chorych podczas zajęć, zaliczeń i egzaminów określono w: Regulaminie Studiów, Zasadach Studiowania, Procedurze dotyczącej zapewnienia dostępności procesu kształcenia studentom ze szczególnymi potrzebami, w tym: z niepełnosprawnością, przewlekłe chorych.</p>