

zawarta w dniu r. w Radomiu pomiędzy:

Uniwersytetem Technologiczno-Humanistycznym im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu,
publiczną szkołą wyższą NIP 796-010-64-39, zwaną w dalszej części umowy „Zamawiającym”,
reprezentowanym przez :

prof. dr. hab. inż. Sławomira Bukowskiego - Rektora

a

..... zwaną w dalszej części umowy „Wykonawcą”.

§ 1

1. Zamawiający powierza a Wykonawca przyjmuje do wykonania dokumentację projektowo-kosztorysową dla zadania „Przebudowa budynków bazy laboratoryjnej Wydziału Mechanicznego oraz Wydziału Ekonomii i Finansów” Uniwersytetu Technologiczno – Humanistycznego im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu.

2. Przedmiot umowy obejmuje:

2.1 Projekt aranżacji wnętrz obejmujący / dobór posadzki, wykończenia ścian, wyposażenia meblowego/

2.2 Projekt budowlany obejmujący rozbiórkę ściany działowej w pom. 117B3, rozbiórkę fundamentu pod maszynę w pom. 117B3, naprawę posadzki po wyburzeniu ściany i fundamentu pod maszynę, zerwanie istniejącej wykładziny PCV w pom. 117B3, wykonanie nowej okładziny posadzkowej w pom. 117B3, poszerzenie i wykonanie drzwi wejściowych przeszklonych do pomieszczeń, likwidację sufitu podwieszanego, wymianę okien oraz parapetów, montaż rolet zewnętrznych, ustalenie przez konstruktora przyczyny pęknięć ścian w pom. 117B3.

2.3 Projekt instalacji sanitarnych obejmujący / wymiana istniejących grzejników wraz z podłączeniami, wykonanie instalacji sprężonego powietrza, wymiana osuszacza i filtrów do istniejących sprężarek/

2.4 Projekt instalacji wentylacji mechanicznej obejmujący / zaprojektowanie instalacji wentylacji mechanicznej w pomieszczeniu 117B3 i 105B2- centrale wentylacyjne/. W pomieszczeniach obecnie istnieje wentylacja grawitacyjna/

2.5 Projekt instalacji elektrycznych obejmujący /zaprojektowanie rozdzielni głównej dla pomieszczeń 117B3 i 105 B2, gniazda wtykowe, oświetlenie, zasilanie do urządzeń,

2.6 Projekt sieci LAN obejmujący/ zaprojektowanie w każdym pomieszczeniu szaf rackowych, przeprowadzenie światłowodu pomiędzy serwerownią główną a szafami w pomieszczeniach, rozmieszczenie skrętek, gniazd komputerowych, należy przyjąć 2 skrętki dla każdego stanowiska/

2.7 Instalację włamania i napadu – wpięcie alarmu do instalacji alarmowej

2.8 Zaprojektowanie rozmieszczenia czujek SSP w pomieszczeniu 117B i 105B2.

2.9 Opracowanie STWiORB, kosztorysów inwestorskich, przedmiarów robót.

2.10 Zapewnienie nadzoru autorskiego podczas realizacji robót budowlano- montażowych na podstawie opracowanej dokumentacji projektowej, aż do czasu odbioru końcowego.

3. Opracowanie musi uwzględniać obowiązujące przepisy prawa, w tym w szczególności Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych

wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2021 poz. 2454).

3. Przeniesienie całkowite własności intelektualnej związanej z dokumentacją – możliwość korzystania w dowolny sposób z dokumentacji bez ograniczeń i bez konieczności powiadamiania Wykonawcy.

§ 2

Termin rozpoczęcia realizacji umowy rozpoczyna się z dniem jej podpisania, a termin zakończenia i przekazania Zamawiającemu dokumentacji opisanej w §1 ustala się nie później niż do dnia **30.11.2022r.**

§ 3

Zleceniobiorca oświadcza, że posiada wiedzę, doświadczenie i kwalifikacje niezbędne do należytego wykonywania usługi będącej przedmiotem umowy i że nie istnieją żadne przeszkody prawne i faktyczne uniemożliwiające lub utrudniające wykonywanie usługi.

§ 4

1. Wykonawca oświadcza, iż przedmiot umowy wykona zgodnie z obowiązującym prawem z zachowaniem należytej staranności oraz dotrzyma umówionych terminów.
2. Dokumentacja projektowa powinna być wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć oraz zgodnie z umową, a także obowiązującymi przepisami i normami.
4. Dokumentację projektową należy wykonać w 3 egzemplarzach/forma papierowa/ oraz w zapisie cyfrowym na pendrive (pdf, dwg).

§ 5

1. Wykonawca odpowiedzialny jest względem Zamawiającego za przedmiot umowy, jeżeli przygotowane przez niego i przedstawione Zamawiającemu dokumenty nie są kompletne lub mają wady zmniejszające ich wartość lub użyteczność. Za zmniejszenie użyteczności uważa się w szczególności jakiegokolwiek braki bądź wady, czy uchybienia w Przedmiocie Umowy. Podpisanie przez Zamawiającego protokołu odbioru nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności za wady ukryte.
2. Wykonawca udziela gwarancji na wykonany Przedmiot Umowy na okres 12 miesięcy od daty podpisania końcowego protokołu odbioru.
3. W ramach udzielonej gwarancji Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia na swój koszt wszelkich wad Przedmiotu Umowy, które ujawniły się w okresie gwarancji. Strony każdorazowo ustalą termin usunięcia wad, który jednakże nie może być dłuższy niż czternaście dni kalendarzowych.
4. W razie wykonania przez Wykonawcę obowiązków z tytułu udzielonej gwarancji, okres gwarancji zostaje przedłużony o czas usunięcia wady potwierdzony protokołem odbioru.

§ 6

1. Za wykonanie przedmiotu umowy bez wad Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w wysokości zł netto (słownie:..... złotych). Do tej kwoty zostanie doliczony podatek VAT 23% w wysokości zł (słownie:.....złotych.) wynagrodzenie z podatkiem VAT brutto:.....(słownie:.....złotych).
2. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.
3. Wynagrodzenie określone w § 6 ust 1 jest wynagrodzeniem ryczałtowym i obejmuje wszelkie koszty Wykonawcy, w tym z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych.
4. Zamawiający zobowiązany jest zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie za wykonane i odebrane prace bez wad na podstawie protokołu odbioru końcowego . Czynności odbiorowych dokona komisja powołana przez Zamawiającego przy udziale przedstawicieli wyznaczonych przez Wykonawcę.
5. Podstawą do rozliczenia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą jest prawidłowo wystawiona faktura, płatna w terminie 14 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego. Podstawa do

wystawienia przez Wykonawcę faktury będzie protokół odbioru końcowego wykonania przedmiotu umowy bez wad.

§ 7

1. Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty Zamawiającemu kary umownej w wysokości 0,2 % wartości brutto za każdy dzień zwłoki w jego przekazaniu;
2. Zmawiający jest zobowiązany do zapłaty Wykonawcy kary umownej w wysokości 0,2 % wartości brutto za każdy dzień zwłoki w przekazaniu na konto zapłaty wynikającej z wystawionej faktury VAT;
3. W przypadku rozwiązania umowy przez Zamawiającego wskutek okoliczności, za które odpowiada Wykonawca, w wysokości 20% kwoty brutto wynagrodzenia umownego za prace, od których Zamawiający odstąpił. W takim przypadku Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie za prace przerwane lub niezrealizowane;
4. W przypadku rozwiązania umowy przez Wykonawcę wskutek okoliczności, za które odpowiada Wykonawca, w wysokości 20% kwoty brutto wynagrodzenia umownego;
5. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania do wysokości rzeczywistej szkody.

§ 8

Każda ze stron może odstąpić od umowy w przypadku nienależytego wykonywania obowiązków wynikających z niniejszej umowy przez drugą stronę, po wcześniejszym wezwaniu strony naruszającej do usunięcia naruszenia i wyznaczeniu jej odpowiedniego terminu do usunięcia naruszenia.

§ 9

1. W przypadku stworzenia w toku wykonywania Umowy utworu (w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, tekst jednolity Dz. U. z 2017 r., poz. 880, z późn. zm.), przez Zleceniobiorcę, jego Podwykonawców lub personel któregośkolwiek z nich, na podstawie Umowy (dalej: „Utwór”) z chwilą zapłaty Wynagrodzenia Zleceniobiorca przenosi na Zleceniodawcę na zasadzie wyłączności całość autorskich praw majątkowych do nieograniczonego w czasie i przestrzeni (w kraju i za granicą) korzystania i rozporządzania w/w Utworem w całości lub części oraz udziela Zamawiającemu zgody na wykonywanie oraz zezwalanie osobom trzecim na wykonywanie autorskich praw zależnych do ww. Utworów, na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dowolnymi technikami w obrębie Zleceniodawcy,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem i egzemplarzami, na których Utwór utrwalono - wprowadzenia do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału lub egzemplarzy, oraz udostępniania osobom trzecim, w tym również doradcom Zleceniodawcy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania Utworu w inny sposób – wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępnienia w taki sposób, aby osoby zainteresowane mogły mieć od niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - d) modyfikacji i adaptacji w zakresie niezbędnym do korzystania z Utworu z jego przeznaczeniem, w tym streszczania, przerabiania w dowolny sposób w całości lub części;
 - e) wprowadzenie do pamięci komputera w tym sieci intranet jak również rozpowszechniania zapisywania, zwielokrotniania, i edycji w pamięci komputera,
 - f) analiz i weryfikacji dokonywanych przez audytorów badających Sprawozdanie Finansowe Zamawiającego ,
 - g) wykorzystanie podczas seminariów i zebrań organizowanych przez Zleceniodawcę.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu nastąpi bezwarunkowo z chwilą uregulowania płatności wynikającej z realizacji niniejszej Umowy.
3. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych własność nośników, na których utrwalono Utwór przekazany Zleceniodawcy przechodzi na Zleceniodawcę.
4. Zleceniodawca może przenieść ww. autorskie prawa majątkowe na osoby trzecie.
5. Wykonawca zachowuje prawa własności intelektualnej w zakresie danych, oprogramowania, projektów, programów, narzędzi, modeli, systemów oraz innych metodologii i know-how, które

stanowią własność Wykonawcy lub do których Wykonawca posiada licencje podczas świadczenia usług, jak również w zakresie dokumentów roboczych, opracowanych przez Wykonawcę w związku z Umową (z wyłączeniem zawartych w nich informacji otrzymanych od Zleceniodawcy). Jeżeli jakiegokolwiek Utwory stworzone w ramach Umowy, przygotowane zostaną w oparciu o istniejące narzędzia metodologiczne, które stanowią produkty standardowe Wykonawcy i do których Wykonawcy przysługują prawa autorskie lub licencje na korzystanie, przeniesienie praw autorskich do Utworów nie będzie oznaczało przeniesienia na Zleceniodawcę praw autorskich do przedmiotowych narzędzi. Wykonawca zachowa nieograniczone prawa autorskie do powyższych narzędzi oraz ich zmian, rozszerzeń i opracowań. Wykonawca zachowuje prawo do wykorzystywania powyższych narzędzi podczas świadczenia usług na rzecz innych podmiotów i tworzenia na ich podstawie materiałów podobnych Utworów dostarczanych Zleceniodawcy.

6. Zleceniobiorca ma prawo do pozostawienia elektronicznej i papierowej kopii Utworów dla potrzeb dokumentacyjnych.

7. Zleceniobiorca nie ponosi odpowiedzialności za skutki udostępnienia przez Zleceniodawcy lub za jego pośrednictwem Utworów lub ich części osobom trzecim lub wykorzystania Utworów przez osoby trzecie.

8. Zleceniobiorca oświadcza i gwarantuje, że Utwór nie będzie obciążony prawami, ani roszczeniami osób trzecich, a w szczególności roszczeniami dotyczącymi praw autorskich oraz że korzystanie z Utworu nie wymaga żadnych zezwoleń osób trzecich.

9. Strony zgodnie postanawiają, że w wynagrodzeniu, opisanym w ust. § 6 zawiera się również wynagrodzenie za:

a) przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów na wszystkich, wymienionych powyżej polach eksploatacji,

b) przeniesienie na Zleceniodawcę własności wszystkich egzemplarzy/nośników, na których zapisano Utwory. Zleceniobiorca nie ma prawa domagania się od Zleceniodawcy dodatkowego wynagrodzenia z powyższych tytułów.

10. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakiegokolwiek uzasadnionych roszczeń wobec Zleceniodawcy z tytułu naruszenia ich praw własności intelektualnej przez Zleceniobiorcę w związku z realizacją Usługi, Zleceniobiorca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należytą ochronę Zleceniodawcy przed takimi roszczeniami osób trzecich, pod warunkiem niezwłocznego zawiadomienia Zleceniobiorcy przez Zleceniodawcy na piśmie o fakcie zgłoszenia roszczenia oraz pod warunkiem, że Zleceniodawca udzieli Zleceniobiorcy wszelkich informacji o roszczeniu oraz bez uzgodnienia z Zleceniobiorcą nie podejmie żadnych działań w związku z roszczeniem, w szczególności nie uzna go ani nie zawrze ugody oraz że udzieli Zleceniobiorcy lub wskazanej przez niego osobie stosownych pełnomocnictw. W szczególności Zleceniobiorca zobowiązuje się wstąpić w miejsce Zleceniodawcy, lub w przypadku braku takiej możliwości, przystąpić po stronie Zleceniodawcy do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Zleceniodawcy, a także zobowiązuje się zrekompensować Zleceniodawcy koszty, jakie poniesie Zleceniodawca lub jakie Zleceniodawca będzie zobowiązany zapłacić osobie trzeciej w związku z uzasadnionym roszczeniem, o którym mowa powyżej - na podstawie prawomocnego wyroku sądowego lub porozumienia stron zawartego za zgodą Zleceniobiorcy. Ponadto, jeśli Utwór zostanie prawomocnym wyrokiem właściwego organu uznany za naruszający prawa własności intelektualnej osoby trzeciej jak wymieniono powyżej, Zleceniobiorca może na swój własny koszt wybrać jedno z poniższych rozwiązań: uzyskać dla Zleceniodawcy prawo do dalszego korzystania z Utworu lub zmodyfikować Utwór tak, żeby był zgodny z Umową, ale wolny od jakiegokolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.

§ 10

1. Wykonawca zobowiązuje się, że nie będzie ujawniać ani wykorzystywać dla innych celów niż przewidziane Umową dokumentów, materiałów i informacji przekazanych przez Zamawiającego („Informacje poufne”), w szczególności informacji dotyczących pracowników Zamawiającego, a także informacji organizacyjnych, technicznych, technologicznych, finansowych, oraz innych informacji

stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa, w okresie obowiązywania Umowy, jak również w okresie 3 lat po jej rozwiązaniu lub po jej wygaśnięciu, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego. Nie stanowią Informacji Poufnych informacje, które:

- są publicznie znane, chyba że stały się one publicznie znane w związku z działaniem lub zaniechaniem Zleceniobiorcy, sprzecznym z niniejszą Umową, przepisami prawa lub zasadami etyki zawodowej;
- zostały otrzymane od niezależnej osoby trzeciej bez obowiązku zachowania poufności; lub
- zostały samodzielnie opracowane przez Wykonawcę nie w związku z realizacją Umowy.

2. Udostępnienie Informacji Poufnych osobom trzecim w zakresie uzgodnionym ze Zamawiającym powinno być kontrolowane i ograniczone do przypadków koniecznych, związanych z realizacją Umowy. Wykonawca ponadto może ujawnić Informacje Poufne, których ujawnienie jest wymagane na podstawie przepisów prawa, jednak zobowiązany jest niezwłocznie poinformować Zamawiającego o konieczności ujawnienia Informacji Poufnych.

3. Wszelkie materiały, w tym umowy i inne dokumenty zawierające dane dotyczące Zamawiającego, w których posiadanie Wykonawca wejdzie w związku z wykonywaniem Umowy są i pozostaną własnością Zamawiającego. Wykonawca zwróci je Zamawiającemu nie później niż z upływem terminu wygaśnięcia lub rozwiązania Umowy, niezależnie od trybu bądź okoliczności jej wygaśnięcia bądź rozwiązania.

4. W razie naruszania postanowień niniejszego paragrafu przez Wykonawcę, Zamawiający ma prawo żądania zapłaty kary umownej w wysokości 20% wynagrodzenia netto określonego w § 6 Umowy. W przypadku gdy poniesiona szkoda przewyższa wartość kary umownej, Zleceniodawca będzie uprawniony do dochodzenia naprawienia szkody na zasadach ogólnych.

§ 11

Każda ze stron zobowiązuje się do dołożenia wszelkiej staranności w trakcie wykonywania niniejszej Umowy, w tym także do pełnej współpracy z drugą Stroną w celu zapewnienia należytego i terminowego wykonania niniejszej umowy.

1. Strony ustalają, że do bezpośrednich kontaktów (w tym wszelkich konsultacji, uzgodnień i odbiorów) w trakcie wykonania niniejszej umowy powołane zostają następujące osoby:

- a) ze strony Wykonawcy: e-mail:
- b) ze strony Zamawiającego: e-mail: m.makowiecka@uthrad.pl

2. Wskazana w ust. 2 pkt. b osoba nie jest upoważniona do zmiany zobowiązań Stron wynikających z niniejszej umowy.

§ 12

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego

2. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

3. Z tytułu niniejszej umowy Zleceniobiorca nie nabywa żadnych uprawnień pracowniczych.

4. Wszelkie spory powstałe na tle wykonania postanowień niniejszej umowy rozpatrywane będą w pierwszej kolejności polubownie, a w przypadku braku takiej możliwości będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Wykonawca

Zamawiający

.....

.....