

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	WEB DESIGN	
I/O/1(i)/NST/B2-8-2			WEB DESIGN	
Język wykładowy		polski		
Rok akademicki		2020/2021		
Kierunek		Informatyka		
w zakresie				
Poziom studiów		studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		ogólnoakademicki		
Forma studiów		studia niestacjonarne		
Semestr / semestry		czwarty		
Przynależność do grupy zajęć		B2. Grupa zajęć kierunkowych: do wyboru		
Status przedmiotu		do wyboru		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	20[h]	6 ECTS
		Ćwiczenia laboratoryjne	15 [h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	związany z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów		3ECTS
	z uprawnieniami	służy do zdobywania przez studenta kompetencji inżynierskich		6ECTS
	z dyscypliną	informatyka techniczna i telekomunikacja informatyka		5ECTS 1 ECTS
Forma nauczania		tradycyjna - zajęcia zorganizowane w Uczelni i/lub zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (max. 0,8 ECTS)		
Wymagania wstępne		Wymagana znajomość przedmiotów: Teoretyczne podstawy informatyki, Grafika komputerowa		
Jednostka prowadząca		Katedra Informatyki		
Koordynator		dr Artur Bartoszewski		
Adres strony internetowej pjo		www.wteii.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		artur.bartoszewski@uthrad.pl		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Opanowanie umiejętności projektowania i tworzenia layoutów dla serwisów internetowych. Opanowanie umiejętności tworzeni i obróbki grafiki na potrzeby stron WWW.
Treści programowe:	<p>Wykład Zasady percepcji obrazu i zasady Gestalt w projektowaniu graficznym i tworzeniu interfejsów. (1h) W1 W2 Modele barw (RGB, CMYK, YUV itp.), modele barw zorientowane na sprzęt i na użytkownika. (1h) W2 Kompresja i formaty cyfrowego zapisu obrazu (1h) W2 Kolorystyka w projektowaniu, rodzaje i zasady doboru schematów barwnych, przykładowe narzędzia. (1h) W2 Typografia i czytelność tekstu. (1h) W2 Dostosowanie layoutu dla osób niedowidzących. (1h) W1 Funkcjonalność stron internetowych, jak użytkownicy postrzegają strony internetowe, jak poszukują informacji. (3h) W1 Zasady projektowania stron internetowych i layoutów. (3h) W1 Projektowanie architektury informacji i nawigacji strony. (3h) W1 Metodyka tworzenia projektu strony internetowej (1h). W1 Tworzenie layoutu strony – narzędzia i metody. (4h) W1 K1</p> <p>Ćwiczenia laboratoryjne Zasady projektowania stron internetowych (1h) W1 U2 Narzędzia i metody tworzenia layoutów strony (6h) U1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaprojektowanie menu strony (menu główne, menu dodatkowe) – Adobe PS CS6 • Przygotowanie logotypu – Adobe PS CS6 • Tworzenie banerów (baner główny, banery reklamowe) – Adobe PS CS6 • Obróbka grafiki na potrzeby strony www (korekta i edycja zdjęć) – Adobe PS CS6 • Stopka strony internetowej – Adobe PS CS6 <p>Kompozycja, kolorystyka i typografia (1h) U2 Projekt zespołowy. Wykonywany w następujących etapach: (6h) U1 U2 K1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaplanowanie nawigacji w serwisie • Zdefiniowanie układu strony, • Prototypowanie serwisu • Przygotowanie grafiki • Tworzenie layoutu <p>Kolokwium (1h)</p>
Metody dydaktyczne (kształcenia):	<p>Metody podające - wykład informacyjny – W1, W2 Metody praktyczne – ćwiczenia laboratoryjne, projekt zespołowy - U1,U2, K1 Wszystkie zastosowane metody umożliwiają rozpoznawanie i zaspokajanie indywidualnych potrzeb studentów, w tym studentów niepełnosprawnych oraz indywidualizację toku studiów.</p>
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów kształcenia określonych dla danego przedmiotu. Uzyskanie pozytywnych ocen z laboratorium i wykładu jest równoznaczne z jego zaliczeniem i zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi.</p> <p>Wykład: ocena z testu pisemnego.</p> <p>Laboratorium: średnia ocen uzyskanych przez studenta z kolokwium praktycznych oraz projektu zespołowego</p>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Student zna zasady i metodykę projektowania i tworzenia layoutów serwisów internetowych	K_WG04	wykład	zaliczenie na ocenę	kolokwium
W2	Student zna podstawowe pojęcia i zasady związane cyfrową reprezentacją obrazu, kompozycją grafiki i typografią	K_WG04	wykład	zaliczenie na ocenę	kolokwium
U1	Potrafi posługiwać się narzędziami do tworzenia layoutów stron internetowych i przygotowywać grafikę	K_UW04	ćwiczenia laboratoryjne	zaliczenie na ocenę	kolokwium, projekt

	na potrzeby strony.				
U2	Student potrafi zaprojektować i wykonać layout strony internetowej	K_UW04	ćwiczenia laboratoryjne	zaliczenie na ocenę	kolokwium, projekt
K1	Student ma świadomość ciągłego rozwoju technologii komputerowych i konieczności stałego aktualizowania i poszerzania swojej wiedzy.	K_KK01	ćwiczenia laboratoryjne	zaliczenie na ocenę	kolokwium, projekt
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów uczenia się: K_WG04+++ K_UW04+++ K_KK01+++					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe					
Literatura podstawowa: <ol style="list-style-type: none"> Nielsen J.: <i>Projektowanie funkcjonalnych serwisów internetowych</i>, Helion 2003. Sachs T., McClain G. R.: <i>Podstawy projektowania stron internetowych</i>. Helion 2002. Kasperski M.: Boguska-Torbicz A.: <i>Projektowanie stron WWW. Użyteczność w praktyce</i>, Helion, Gliwice 2008. Nielsen J., Loranger H.: <i>Optymalizacja funkcjonalności serwisów internetowych</i>, Helion 2007. Adobe Photoshop CS6/CS6PL, <i>Oficjalny podręcznik</i>, Helion 2013. Literatura uzupełniająca: <ol style="list-style-type: none"> Hoekman jr R.: <i>Magia interfejsu, Praktyczne metody projektowania aplikacji internetowych</i>, Helion, Gliwice 2010. Nielsen J., Tahir M.: <i>Funkcjonalność stron WWW 50 witryn bez tajemnic</i>, Helion 2006 					

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	20 [h]
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	X	30[h]	X
Udział w ćwiczeniach laboratoryjnych	X	X	15 [h]
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń laboratoryjnych	X	40 [h]	X
Udział w konsultacjach	5 [h]	X	X
Przygotowanie do zaliczenia	X	40 [h]	X
Udział w zaliczeniu	5 [h]	X	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	10 [h] 0,5 ECTS	110 [h] 4,5 ECTS	15 [h] 1 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	6 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi