

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Współczesne zjawiska kulturowo-literackie w krajach anglojęzycznych	
FA/P/2/ST/B1/4			Contemporary cultural-literary phenomena in Anglophone countries	
Język wykładowy		angielski		
Rok akademicki		2022/23		
Kierunek		Filologia angielska		
w zakresie		-		
Poziom studiów		Studia drugiego stopnia		
Profil studiów		Profil praktyczny		
Forma studiów		Studia stacjonarne		
Semestr / semestry		I-III		
Przynależność do grupy zajęć		B1. Grupa zajęć kierunkowych - obowiązkowych		
Status przedmiotu		obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	45 [h]	5 ECTS
		Ćwiczenia	30 [h]	
		Zajęcia praktyczne/ laboratorium	[h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny)		0 ECTS
	z uprawnieniami	-		0 ECTS
	z dyscypliną	literaturoznawstwo		5 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna – zajęcia zorganizowane w Uczelni		
Wymagania wstępne		Podstawowa wiedza z literaturoznawstwa oraz literatury angielskiej		
Jednostka prowadząca		Wydział Filologiczno-Pedagogiczny		
Koordynator		dr Agata Buda		
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		a.buda@uthrad.pl ; tel. (48) 361 73 67		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zapoznanie studentów z najbardziej specyficznymi cechami literatury i kultury anglojęzycznej oraz z wybranymi dziełami współczesnej literatury anglojęzycznej. 2. Analiza wybranych tekstów/ fragmentów tekstów z uwzględnieniem różnych form i cech utworu literackiego.
Treści programowe::	Brytyjska literatura imperialna, feministyczna, modernistyczna i postmodernistyczna.
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Wykład informacyjny z wykorzystaniem ekspozycyjnych technik multimedialnych, wykład problemowy, metoda przypadków połączona z dyskusją możliwych rozwiązań i alternatyw, ćwiczenia w zakresie analizy tekstu, prezentacja fragmentów filmowych.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:</p> <p>Sprawdzian po I, II semestrze oraz końcowy egzamin pisemny po III sem. obejmują zadania sprawdzające wiedzę teoretyczną objętą kursem, jak również umiejętność zastosowania tej wiedzy w rozwiązywaniu zadań praktycznych polegających na klasyfikacji i analizie omawianych przykładów literaturoznawczych. Typy pytań: otwarte (zadania typu wyjaśniającego oraz krótkie wypowiedzi pisemne na zadany temat z listy zagadnień objętych kursem).</p> <p>Ćwiczenia i wykład – zaliczenie na ocenę (po semestrze I):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocena ze sprawdzianu pisemnego, która stanowi 100% końcowej oceny semestralnej; ocena obliczana według skali punktowej: od 60% -67 % 3 (dst), 68% - 74% 3+ (dst.+), od 75% - 82% 4 (db), od 83% - 89% 4+ (dst.+), od 90% - 5 (bdb). <p>Ćwiczenia i wykład – zaliczenie na ocenę (po semestrze II):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocena ze sprawdzianu pisemnego, która stanowi 100% końcowej oceny semestralnej; ocena obliczana według skali punktowej: od 60% -67 % 3 (dst), 68% - 74% 3+ (dst.+), od 75% - 82% 4 (db), od 83% - 89% 4+ (dst.+), od 90% - 5 (bdb). <p>Wykład – egzamin (po semestrze III):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocena ze sprawdzianu pisemnego, która stanowi 100% końcowej oceny semestralnej; ocena obliczana według skali punktowej: od 60% -67 % 3 (dst), 68% - 74% 3+ (dst.+), od 75% - 82% 4 (db), od 83% - 89% 4+ (dst.+), od 90% - 5 (bdb).

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	ma pogłębioną wiedzę na temat historycznych procesów kształtujących język, literaturę i kulturę krajów anglojęzycznego obszaru językowego oraz świadomość ich złożoności;	K_WG02	wykład	Pisemna forma sprawdzenia wiedzy	Zaliczenie pisemne, egzamin
W2	zna i rozumie w pogłębionym stopniu literaturę oraz wytwory kultury obszaru języka angielskiego metody analizy i interpretacji oraz jej periodyzację, genologię i twórczość wybranych autorów (w tym, m.in. brytyjską literaturę imperialną i kobiecą);	K_WK03	Wykład	Pisemna forma sprawdzenia wiedzy	

U1	potrafi czytać, rozumieć i interpretować anglojęzyczne teksty i dane z zakresu złożonych i zaawansowanych zjawisk literackich i kulturowych właściwych dla obszaru języka angielskiego (w tym rozpoznawać cechy literatury postmodernistycznej);	K_UW04	ćwiczenia	Pisemna forma sprawdzenia wiedzy	
K1	jest gotów do akceptacji różnorodności kulturowej, odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego, umacniania w sobie poczucia odpowiedzialności za zachowanie i przekaz dziedzictwa kulturowego anglojęzycznego obszaru językowego;	K_KK02	Wykład, ćwiczenia		
K2	jest gotów do pogłębiania świadomości znaczenia refleksji humanistycznej (zwłaszcza anglojęzycznego dziedzictwa literacko-kulturowego) dla formowania się i rozwoju życia duchowego społeczeństw.	K_KO03	Wykład, ćwiczenia		

Literatura i pomoce naukowe	
<p>Literatura podstawowa:</p> <p>Liliana Sikorska, <i>A Short History of English Literature</i>, 2007 David Daiches, <i>A Critical History of English Literature</i>, 2010 G. H. Mair. <i>Modern English Literature</i>. 2021 Wybrane dzieła literackie</p> <p>Pomoce naukowe:</p> <p>Rzutnik multimedialny</p>	

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w ... wykładach	X	X	45 [h]
Udział w zajęciach praktycznych/ laboratoriach	X	X	90 [h]
Udział w konsultacjach	5 [h]	X	X
Przygotowanie do zajęć praktycznych , Przygotowanie do zaliczenia	[h]	10 [h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	15 [h]/ 0,6 ECTS	35 [h]/1,4 ECTS	75 [h]/ 3 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	5 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi
-