

Kompozycja plastyczna																											
Lp.	Symbol kierunkowych efektów uczenia się (KEU)	Kierunkowe efekty uczenia się*	przedmioty / zajęcia																								
			Kultura i sztuka współczesna	Współczesne tendencje w grafice	Doktryny i krytyka artystyczna	Media malarskie	Media rzeźbiarskie	Media fotograficzne	Techniki przetwarzania obrazu	Media rysunkowe	Media grafiki warsztatowej	Działania multimedialne	Projektowanie graficzne	Gry i grafika interaktywna	Komunikacja wizualna	Grafika artystyczna (warsztatowa)	Grafika cyfrowa	Aneks do dyplomu	Wiedza o gospodarce	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	Ochrona własności przemysłowej i prawo autorskie	Język obcy	Praktyka - 3 tygodnie	Seminarium dyplomowe	Magisterska praca dyplomowa	Przygotowanie pracy dyplomowej i prz.	
WIEDZA (W)																											
1.	K_WG01	Ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę na temat kontekstu historycznego i kulturowego sztuk plastycznych i ich związków z innymi dziedzinami współczesnego życia, mając na uwadze dylematy współczesnej cywilizacji.	++		++					++					++												
2.	K_WG02	Ma rozszerzoną, pogłębioną wiedzę dotyczącą swobodnego korzystania z różnorodnych mediów (książki, albumy, katalogi, Internet, video, itp.) oraz umiejętność samodzielnego poszerzania i rozwijania wiedzy dotyczącej swojej specjalności, oraz sztuk plastycznych.						++	+++	++		+++		++	+++		++	++					++		+++		
3.	K_WG03	Zna i rozumie szczegółową wiedzę o tendencjach w grafice i stylach w sztuce oraz związanych z nimi tradycjami twórczymi.						+			+		++	++	++	+	++	++									
4.	K_WG04	Zna i dysponuje oraz wykorzystuje gruntowną wiedzę dotyczącą budowy urządzeń, narzędzi, materiałów oraz ich konserwację i naprawę umożliwiającą mu dalszy artystyczny rozwój.	++					+																			
5.	K_WG05	Zna i rozumie szczegółową wiedzę dotyczącą realizacji prac plastycznych związanych z własną specjalnością w zakresie problematyki sztuki oraz technologii i techniki realizacji.							++			++											++		+		
6.	K_WG06	Zna i rozumie iż poprzez indywidualną pracę poszerza wiedzę dotyczącą środków ekspresji i form kreacji; jeżeli ekspresja i kreacja jest związana ze specjalnością i zawarta w programie kształcenia, absolwent powinien dysponować szeroką wiedzą umożliwiającą swobodne posługiwanie się środkami ekspresji w różnych kontekstach sztuk plastycznych a w szczególności grafiki.							+			++											++				
7.	K_WG07	Zna i rozumie problematykę związaną z technologiami stosowanymi w dyscyplinie artystycznej (w ujęciu całościowym) i rozwojem technologicznym związanym z zawodem artysty danej specjalności.			++			+			++		++			++							++	++	+		

8.	K_WG08	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin artystycznych tworzących podstawy teoretyczne, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej- właściwe dla programu studiów.					+++				++			+		++	+	+						++	+		
9.	K_WK09	Zna uwarunkowania prawne, ekonomiczne związane z działalnością zawodową, w tym z rozwojem indywidualnej przedsiębiorczości.		+			+++			++	++	++		++		++	++	++	+++								
10.	K_WK10	Zna i rozumie szerokie wiadomości w zakresie praktycznego zastosowania wiedzy dotyczącej problemów kompozycji plastycznej i zdolności analizowania pod tym kątem prac graficznych.							++				+++						++				+++				
11.	K_WK11	W sposób pogłębiony rozumie wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych pozwalającą na realizację zadań o charakterze interdyscyplinarnym.		++			++						++														
12.	K_WK12	Rozumie wpływ społecznych i cywilizacyjnych zmian na styl życia społeczności lokalnej, regionalnej, krajowej , światowej.																+++		+++		+					
13.	K_WK13	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.					+++													+++							
UMIEJĘTNOŚCI (U)																											
18.	K_UW01	Potrafi szczególnie wysoko rozwijać osobowość artystyczną niezbędną do tworzenia, realizowania i wyrażania własnych koncepcji artystycznych.		+				++	++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++
15.	K_UW02	Potrafi w trakcie realizacji własnych koncepcji artystycznych wykazywać się umiejętnością świadomego zastosowania wiedzy dotyczącej elementów dzieła plastycznego i nowości technologicznych, technicznych oraz zaawansowanych technik informacyjnych.						+++	+++	+++	++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	
16.	K_UW03	Potrafi obsługiwać urządzenia, narzędzia graficzne, sprzęt do generowania i rejestrowania obrazu i dźwięku, swobodnego korzystania ze specjalistycznego oprogramowania koniecznego do realizacji zadań z zakresu specjalizacji.												+++	++	++					++		++				
17.	K_UW04	Potrafi samodzielnie rozwijać i wykorzystywać umiejętności tworzenia rozbudowanych prezentacji w formie pisemnej i słownej (także o charakterze multimedialnym) dotyczących zagadnień związanych zarówno własnej specjalności jak i szerokiej problematyki z obszaru sztuki, wykazując umiejętność określania własnych sądów i wyciągania trafnych wniosków.					++	++			+++	+++			+++		+++	+++	+++	+++					++		

18.	K_UW05	Potrafi w sposób szczególnie komunikować się z otoczeniem i jest przygotowany do funkcjonowania i współpracy z innymi osobami w ramach zespołów twórczych, wspólnych prac i projektów, także o charakterze multimedialnym i interdyscyplinarnym oraz posiada zdolność do podjęcia wiodącej roli w zespołach.				++	+		+++		+++	+++			++	+++	++								+	
19.	K_UW06	potrafi i umie podejmować samodzielne decyzje odnośnie projektowania i realizacji tworzonych przez siebie prac plastycznych ze szczególnym uwzględnieniem grafiki.	++			++	++			+	+		++	+		+	+	+								
20.	K_UW07	W pogłębiony sposób potrafi tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczne oraz dysponować umiejętnościami potrzebnymi do ich wyrażania stosując indywidualną ekspresję artystyczną.						+++			++		++			++										
21.	K_UW08	Potrafi podejmować samodzielnie decyzje dotyczące projektowania i realizacji własnych prac artystycznych.										+++	++													
22.	K_UW09	Potrafi redziszować własne uznanie					+++																			
23.	K_UW10	Potrafi korzystać z umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji artystycznych oraz stosować efektywne techniki ćwiczenia tych umiejętności, umożliwiające ciągły ich rozwój przez samodzielną pracę.		++									+++													
24.	K_UW11	Potrafi wykorzystywać wysoce rozwiniętą osobowość artystyczną do tworzenia, realizowania i wyrażania własnych oryginalnych koncepcji artystycznych.		++	++	++																				
25.	K_UW12	Potrafi wykorzystywać wzorce leżące u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej oraz projektować efekty prac artystycznych w aspekcie estetycznym, społecznym i prawnym.															++	++								
26.	K_UW13	Potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim.																	++	+++						
27.	K_UK14	Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje ze źródeł w języku obcym na poziomie B2+ oraz w wyższym stopniu w zakresie specjalistycznej terminologii związanej z kierunkiem studiów.				++				++										++						
28.	K_UK15	Potrafi tworzyć spójne wypowiedzi ustne i pisemne w języku obcym na poziomie B2+ oraz w wyższym stopniu w zakresie specjalistycznej terminologii związanej z kierunkiem studiów.																		+++			+++			
29.	K_UK16	Potrafi przygotowywać typowe prace pisemne i wystąpienia ustne, dotyczące zagadnień szczegółowych związanych z kierunkiem studiów, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł.																		++			+++			
30.	K_UK17	Potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, prowadząc w zależności od okoliczności debatę.																++								

31.	K_UO18	Potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach.							++												++			
32.	K_UO19	Potrafi pracować i współdziałać w grupie posługującej się językiem obcym na poziomie B2+ oraz w wyższym stopniu w zakresie specjalistycznej terminologii związanej z kierunkiem studiów, przyjmując w niej różne role.																		+++				
33.	K_UU20	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie.																		+++				
KOMPETENCJE (K)																								
35.	K_KK01			+				++	++			++			+++						+			
36.	K_KK02		++					+++	++		+	++			+	+					++	+++		
37.	K_KK03		+		++			+		++	++			++		++	++	++			++			
38.	K_KK04							+					++				++	++			++			
39.	K_KK05								++					++						++				
40.	K_KK06								+	++			+		++	+	+			++				
41.	K_KK07					+++			++				++			++	++							
42.	K_KK08																							
42.	K_KK09							++		++	++			++		++	++	++						
42.	K_KK10																	+++		+++	++			
43.	K_KO11																		+++	++	++			
44.	K_KO12				++								++							++	++			
45.	K_KR13								+												++			
46.	K_KR14			++																	++		+++	++
47.	K_KR15				++				+++						++					++				