

# KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)- WZÓR II

## Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Konstrukcja obuwia	
UTH 2019/20 WZ/P/I/ST/B124			Construction of shoes	
Język wykładowy		polski		
Rok akademicki		Cykl kształcenia rozpoczyna się w roku akademickim 2019/2020		
Kierunek		Wzornictwo Ubioru i akcesoria mody		
w zakresie				
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		praktyczny		
Forma studiów		stacjonarne		
Semestr / semestry		I, II, III, IV		
Przynależność do grupy zajęć		Grupa zajęć kierunkowych		
Status przedmiotu		obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	[h]	8 ECTS
		Ćwiczenia	[h]	
		laboratorium	120 h	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Kształtuje umiejętności praktyczne czyli profil praktyczny		8 ECTS
	z uprawnieniami			... ECTS
	z dyscypliną	Inżynieria materiałowa		8 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna - zajęcia odbywają się na Uczelni		
Wymagania wstępne		Studenci Kierunku Wzornictwo ubioru i akcesoriów mody przyjęci na kierunek, po spełnieniu wymogów formalnych.		
Jednostka prowadząca		Wydział Materiałoznawstwa, Technologii i Wzornictwa; Katedra Wzornictwa, Technologii Obuwia i Odzieży		
Koordynator		Prof. Irmina Aksamitowska - Szadkowska mgr inż. Renata Drozdowska		
Osoby prowadzące		mgr inż. Renata Drozdowska		
Adres strony internetowej pjo		<a href="https://www.uniwersytetradom.pl/redirect.php?action=setsubcategory&amp;subid=2876">https://www.uniwersytetradom.pl/redirect.php?action=setsubcategory&amp;subid=2876</a>		
Adres e-mail, telefon koordynatora		i.aksamitowska@uthrad.pl		

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Cel kształcenia:	Celem kształcenia jest nabycie umiejętności praktycznego zastosowania wiedzy projektowej z obszaru wzornictwa i konstrukcji obuwia. Przygotowanie absolwenta do podjęcia pracy na stanowisku samodzielnego projektanta – konstruktora.
Treści programowe:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zasady i zakres projektowania przestrzennego obuwia.</li> <li>2. Formułowanie kryteriów oceny i selekcji wstępnego materiału projektowego w oparciu o założenia projektowe.</li> <li>3. Sporządzanie założeń projektowych na podstawie analizy i syntezy zagadnień funkcjonalnych, materiałowych, technicznych, estetycznych.</li> <li>4. Lokalizacja i charakterystyka szczególnie obciążonych okolic użytkowych i technologicznych.</li> <li>5. Praca poszczególnych detali obuwia w trakcie montażu i użytkowania w różnych typach obuwia.</li> <li>6. Modelowanie elementów składowych obuwia na bryle kopyta z uwzględnieniem zakresu ruchu stóp oraz przeznaczenia wzoru.</li> <li>7. Sposoby konstrukcji wzorników części składowych cholewki według spełnianych funkcji oraz sposobu łączenia.</li> <li>8. Konstrukcje podstawowe obuwia.</li> </ol>
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Rozwiązywanie zadań praktycznych i wdrożeniowych – symulacja, metody praktyczne powiązane z produkcją, Praca w grupach/analiza przypadków dyskusja
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<b>WYKONANIE KOMPLETU WZORNIKÓW ELEMENTÓW OBUWIA, ZŁOŻENIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ.</b> <b>30 % oceny z obszaru wiedzy teoretycznej, 60% oceny z obszaru nabytych umiejętności, 10% z obszaru kompetencji społecznych</b>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Student posiada wiedzę dotyczącą zasad konstrukcji wierzchu obuwia	K_WG11	Laboratorium	Zaliczenie z oceną	Na ocenę 3 – 0-39% Ocena 3,5 – 40 -55% Ocena 4 – 56-69% Ocena 4,5 -70 -85% Ocena 5 – 86 -100%
W 2	Student zna zasady projektowania obuwia, wie czym jest brief i zna zasady odpowiedzi na zadanie projektowe.	K_WG12			
U1	Student potrafi sporządzić założenia projektowe na podstawie analizy zagadnień funkcjonalnych, materiałowych, technicznych	K_UW07 K_UW15 K_UW18			
U2	Student posiada umiejętność konstruowania i modelowania obuwia w zależności od przeznaczenia, możliwości technologicznych oraz z wykorzystaniem różnych materiałów obuwniczych	K_UW02 K_UW16 K_UO26			
U3	Student potrafi dokonać kontroli prawidłowości efektów projektowo-konstrukcyjnych na podstawie przyjętych założeń	K-UW10 K_UW13 K_UU29			
K1	Student jest zdeterminowany w doskonaleniu swoich umiejętności przez całe życie	K_KK03 K_KO09			
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów uczenia się: np.:K_WG01+++, K_WG12+++, K_UW07++, K_UW15++, K_UW18++, K_UW02+++, K_UW16+++, K_UO26+++, K_UW10++, K_UW13++, K_UU29++, K_KK03+++, K_KO09+++					

**Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe**

**Literatura podstawowa:**

1. Projektowanie obuwia, Grabkowski (red), Politechnika Świętokrzyska, Radom 1979
2. Praca zbiorowa : „Zasady prawidłowej konstrukcji kopyt i obuwia” Warszawa WNT 1988
3. Ziajka T.: Modelowanie obuwia. CLPOb Kraków 1994

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w ... <i>wykładach</i>	X	X	... [h]
Samodzielne studiowanie tematyki ... <i>wykładów</i>	X	...[h]	X
Udział w .... <i>ćwiczeniach</i> / <i>ćwiczeniach laboratoryjnych</i>	X	X	120[h]
Samodzielne przygotowanie się do .... <i>ćwiczeń</i>	X	40 [h]	X
Udział w konsultacjach	20 [h]	X	X
Przygotowanie do .... <i>zaliczenia</i> / <i>egzaminu</i>	X	20 [h]	X
Udział w .... <i>egzaminie</i> / <i>zaliczeniu</i>	10 [h]	X	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30[h]/ 1 ECTS	60 [h]/ 2ECTS	120[h]/ 5 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	8 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi