

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Techniki autoprezentacji	
UTH 2019/20 WZ/P/I/ST/B1.18			Self-presentation techniques	
Język wykładowy		polski		
Rok akademicki		2019/2020		
Kierunek w zakresie		Wzornictwo ubioru i akcesoriów mody		
Poziom studiów		studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		praktyczny		
Forma studiów		studia stacjonarne		
Semestr / semestry		VI		
Przynależność do grupy zajęć		B1 Grupa zajęć kierunkowych		
Status przedmiotu		obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	15[h]	1 ECTS
		Ćwiczenia	[h]	
		Konwersatorium	[h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	• związany z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie do której przyporządkowany jest kierunek studiów (profil praktyczny)		
	z uprawnieniami			
	z dyscypliną	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki		1 ECTS
Forma nauczania		tradycyjna- zajęcia zorganizowane w Uczelni		
Wymagania wstępne		Wszyscy studenci kierunku Wzornictwo ubioru i akcesoriów mody		
Jednostka prowadząca		WYDZIAŁ MATERIAŁOZNAWSTWA, TECHNOLOGII I WZORNICTWA		
Koordynator		Dr Maria Gagacka		
Osoby prowadzące		Dr Maria Gagacka		
Adres strony internetowej pjo		www.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		48 3617412, m.gagacka@uthrad.pl		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:		<p>Celem przedmiotu jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ukazanie podstaw świadomego kształtowania własnego obrazu; • Naukę kontrolowania tremy i innych napięć związanych z publicznym wystąpieniem; • Rozwijanie inteligencji emocjonalnej i umiejętności kreatywnego myślenia. • Rozwiązywanie problemów związanych z komunikacją w różnych sytuacjach społecznych.
Treści programowe:		<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawy komunikacji interpersonalnej. 2h W1 2. Elementy werbalne i niewerbalne w wystąpieniach publicznych 2h W1 3. Przestrzeń w kontaktach międzyludzkich 2h W1 4. Przemawianie, techniki prezentacji i autoprezentacji.

	2h W1 5. Struktura wystąpień publicznych 2h W1 W2, U1 K1 6. Styl i sposób noszenia się jako jeszcze jedna technika wywierania wpływu. 2h W1 W2, U1 K1 7. Strach i trema, techniki zmniejszania napięć 2h W1 W2, U1
Metody dydaktyczne (kształcenia):	– Metody podające (wykład informacyjny z prezentacją multimedialną), (W1, W2) – Metody problemowe (wykład konwersatoryjny), (W1, W2) – Metody aktywizujące (metoda przypadków, dyskusja dydaktyczna), (U1), (K1).
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów kształcenia określonych dla przedmiotu. Sposób obliczenia oceny końcowej z przedmiotu określony został zarządzeniem Rektora UTH. Radom. Sposób obliczania oceny z przedmiotu przedstawia się następująco: Warunkiem zaliczenia jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów kształcenia dla tej formy zajęć i uzyskanie pozytywnych ocen za pomocą przyjętych dla przedmiotu metod oceniania. Ocenę końcową z przedmiotu stanowi: Ocena uzyskana z zaliczenia pisemnego 60% oraz prezentacji multimedialnej – autoprezentacji 40%

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	definiuje, i rozumie podstawowe kategorie pojęciowe z zakresu autoprezentacji	K_WG02 K_WG11 K_WK13 K_WK15	wykład	egzamin	Egzamin pisemny5 otwartych pytań
W2	definiuje i rozumie kategorię pojęciową komunikacja niewerbalna i werbalna	K_WG02 K_WG11 K_WK13 K_WK15	wykład	egzamin	Egzamin pisemny5 otwartych pytań
U1	posiada umiejętność wyboru adekwatnych do sytuacji technik autoprezentacji	K_UW11 K_UK22 K_UK25	wykład	projekt	Egzamin pisemny5 otwartych pytań
K1	Potrafi wykorzystać intuicję , kreatywność i kompetencje społeczne do publicznego prezentowania własnego wizerunku.	K_KK02 K_KK04	wykład	projekt	Egzamin pisemny5 otwartych pytań

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe
Literatura podstawowa: M. Leary, Wywieranie wrażenia na innych. O sztuce autoprezentacji, GWP, Gdańsk 1999, s. 14- 51 [rozdz. 1:

wprowadzenie, rozdz. 2: taktyki].
 J. Stewart, Mosty zamiast murów, PWN, Warszawa 2000
 E. Aronson, T. D. Wilson, R. M. Alert, Psychologia społeczna. Serce i umysł, Wyd. Zysk i S-ka, Poznań 1997, S. 402-430. [rozdz. 10: Atrakcyjność interpersonalna: od pierwszego wrażenia do związków uczuciowych]
 R. D. Cialdini, Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka, GWP, Gdańsk 2009, s.185-223 [rozdz. 5: Lubienie i sympatia].
 R. B. Adler, L. B. Rosenfeld, R. F. Proctor, Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2006, s. 252- 286 [rozdz. 8: Dynamika relacji interpersonalnych]
 Forma czy treść? Rzecz o wizerunku w życiu społecznym i politycznym, A.Kasińska-Metryka, P.Olszewski(red.),Wyd.A.Marszałek, Toruń 2012.
 Wystąpienia publiczne. Kontakty z mediami i spotkania. Podręcznik dla osób reprezentujących instytucje i organizacje, S.Kordasiewicz,T.Ołdak (red.),Centrum zasobów ludzkich, Warszawa 2014.
 C.Hamilton, Skuteczna komunikacja w biznesie, PWN, Warszawa 2011.

Literatura uzupełniająca:

Vera F. Birkenbihl „Komunikacja niewerbalna” Wydawnictwo Astrum 2011
 Friedeman Schulz von Thun „Sztuka rozmawiania” wyd. WAM Kraków 2002

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	15[h]
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	X	[h]	X
Udział w ćwiczeniach / ćwiczeniach laboratoryjnych / projektach / seminariach	X	X	30[h]
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń/ ćwiczeń laboratoryjnych / projektów / seminariów	X	[h]	X
Udział w konsultacjach	2 [h]	X	X
Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	X	6[h]	X
Udział w egzaminie	2 [h]	X	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	4[h]/ 0.2 ECTS	4 [h]/ 0,3ECTS	15h]/ 0,5ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	1 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi