

**KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)****Opis przedmiotu**

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Podstawy projektowania stron internetowych	
SM/O/I/NST/B1.7			Web Design	
Język wykładowy		Jęz. polski		
Rok akademicki		2019/2020		
Kierunek		Sztuka Mediów i Edukacja Wizualna		
w zakresie		-		
Poziom studiów		studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		ogólnoakademicki		
Forma studiów		niestacjonarne		
Semestr / semestry		3, 4, 5		
Przynależność do grupy zajęć		B1. Grupa zajęć kierunkowych - obowiązkowych		
Status przedmiotu		Obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	[h]	7 ECTS
		Pracownia artystyczna	60 [h]	
		...	...	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Przedmiot związany z działalnością naukową w dyscyplinie: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki		3 ECTS
	z uprawnieniami	-		ECTS
	z dyscypliną	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki		7 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna - zajęcia zorganizowane w Uczelni		
Wymagania wstępne		Studenci kontynuujący kształcenie na kierunku Sztuka Mediów i Edukacja Wizualna		
Jednostka prowadząca		Katedra Mediów Cyfrowych i Struktur Przestrzennych		
Koordynator		dr hab. Mariusz Dański		
Osoby prowadzące		dr hab. Mariusz Dański		
Adres strony internetowej pjo		ws.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		mdanski@uthrad.pl, 3617859		

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Cel kształcenia:	<p>Zasadniczym celem dydaktycznym jest zapoznanie studentów z możliwościami jakie niesie wykorzystywanie Internetu w procesie twórczym. Student w trakcie zajęć nabywa umiejętności, które umożliwią mu swobodne poruszanie się po witrynach WWW, tworzenie stron internetowych oraz publikowanie ich na serwerze.</p> <p>Podczas zajęć studenci poznają podstawy technologii internetowych oraz uczą się przygotowywać grafikę na potrzeby WWW. Proces nauczania polega na stopniowym wprowadzaniu studenta w zagadnienia związane z: podstawami tworzenia stron internetowych za pomocą języka znaczników hipertekstowych xHTML; generowania stron internetowych za pomocą edytorów WYSIWYG (Microsoft Expression Studio); wykorzystywania technologii Shockwave (Adobe Flash); stosowania kaskadowych arkuszy stylów (CSS); opracowania przykładowych portali opartych na systemach zarządzania treścią (CMS - Joomla).</p>
Treści programowe:	<p>Zadaniem tego kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami dotyczącymi zasad związanych z projektowaniem i opracowywaniem stron internetowych z wykorzystaniem nowoczesnych technologii opartych o interakcję. Kurs ten obejmuje następujące pojęcia i zagadnienia:</p> <p><b>Semestr 1 (30h 10BN)</b> Podstawowe informacje dotyczące zasad projektowania i opracowywania stron internetowych (5h);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstawowe informacje na temat formatów graficznych wykorzystywanych w internecie (*.gif, *.png, *.jpg) (3h);</li> <li>• rodzaje kompresji i trybów kolorystycznych (1h);</li> <li>• podstawowe informacje na temat języka znaczników hipertekstowych HTML (10h);</li> <li>• różnice między HTML i xHTML (1h);</li> <li>• projektowanie stron w HTML (10 h).</li> </ul> <p><b>Semestr 2 (30h 10BN)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystaniem kaskadowych arkuszy stylów (CSS) (15h);</li> <li>• projektowanie stron za pomocą programy typu WYSIWYG (15h);</li> </ul> <p><b>Semestr 3 (30h 10BN)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektowanie portalu za pomocą systemu zarządzania treścią – CMS (np. Joomla, GetSimple) (15h);</li> <li>• Projekt i opublikowanie strony wykonanej w technologii CMS i opublikowanej na serwerze zewnętrznym (15h).</li> </ul> <p><b>Przykładowe tematy semestralne:</b> Zadaniem studenta w trakcie trwania semestru 2 i 3 jest wykonanie w pełni funkcjonalnych stron internetowych i ich opublikowanie na wybranym serwerze. Przy czym w semestrze 2 – strona powinna wykonana być w technologii xHTML i CSS, natomiast w semestrze 3 student powinien zrealizować portal oparty o system zarządzania treścią (CMS).</p>
Metody dydaktyczne (kształcenia):	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykład z wykorzystaniem technik multimedialnych,</li> <li>• wykład z elementami dyskusji;</li> <li>• ćwiczenia metodyczne podczas których stosowane są różne metody nauczania: m.in. „burza mózgów”;</li> <li>• metoda projektu;</li> <li>• symulacje.</li> </ul>
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów kształcenia określonych dla danego przedmiotu. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład danego przedmiotu jest równoznaczne z jego zaliczeniem i zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi.</p> <p>Każdy ze studentów zobowiązany jest do zaliczenia na ocenę pozytywną wszystkich tematów krótkoterminowych realizowanych w trakcie semestru oraz tematu całosemestralnego.</p> <p>Terminy zaliczeń (datyienne i godziny) podawane są studentom podczas drugich zajęć.</p>

	<p>Ocenie podlega znajomość i umiejętność praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy.</p> <p>Tematy ćwiczeń długoterminowych podawane i omawiane są na pierwszych zajęciach. Podlegają korekcie zespołowej w trakcie semestru (min. 2 razy).</p> <p>Zaliczenie ćwiczenia polega na zaprezentowaniu projektu w wersji elektronicznej.</p>
--	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Zna i rozumie zagadnienia związane z zasadami projektowania i opracowywania grafiki na potrzeby Internetu.	K_WG02 K_WG03 K_WG10 K_WG11 K_WG13 K_WG14	wykład, pracownia artystyczna	rozmowa, zaliczenie na ocenę	rozmowa
W2	Zna zakres problematyki związanej z podstawowymi technologiami wykorzystywanymi podczas projektowania stron internetowych.	K_WG02 K_WG03 K_WG10 K_WG11 K_WG13 K_WG14	wykład, pracownia artystyczna	rozmowa, zaliczenie na ocenę	rozmowa
W3	Zna i rozumie zagadnienia związane z tworzeniem i zarządzaniem portalami internetowymi.	K_WG02 K_WG03 K_WG10 K_WG11 K_WG13 K_WG14	wykład, pracownia artystyczna	rozmowa, zaliczenie na ocenę	rozmowa
U1	Potrafi stworzyć podstawową stronę internetową za pomocą HTML i CSS.	K_UW01 K_UW02 K_UW03 K_UW04 K_UW05 K_UW06 K_UK10 K_UK12 K_UU14 K_UU15	pracownia artystyczna	zaliczenie na ocenę	projekt
U2	Potrafi stworzyć i zarządzać prostym portalem opartym na systemie zarządzania treścią – CMS np. Joomla lub GetSimple.	K_UW01 K_UW02 K_UW03 K_UW04 K_UW05 K_UW06 K_UK10 K_UK12 K_UU14 K_UU15	pracownia artystyczna	zaliczenie na ocenę	projekt
K1	Jest gotów gromadzić, analizować i w świadomy sposób interpretować potrzebne informacje.	K_KK02 K_KR04	pracownia artystyczna	zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach
K2	Jest gotów realizować własne koncepcje i działania artystyczne wynikające z wykorzystania wyobraźni, ekspresji i intuicji.	K_KK02 K_KR04	pracownia artystyczna	zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach
<p>Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów uczenia się:</p> <p>K_WG02+++, K_WG03+++, K_WG10+++, K_WG11++, K_WG13+++, K_WG14+++, K_UW01+++, K_UW02++, K_UW03++, K_UW04+++, K_UW05++, K_UW06++, K_UK10++, K_UK12++, K_UU14++, K_UU15++, K_KK02+, K_KR04++</p>					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS
--

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	[h]
Samodzielne studiowanie tematyki ... wykładów	X	[h]	X
Udział w .... ćwiczeniach / ćwiczeniach laboratoryjnych	X	X	60 [h]
Samodzielne przygotowanie się do .... ćwiczeń	X	85 [h]	X
Udział w konsultacjach	15[h]	X	X
Przygotowanie do .... zaliczenia / egzaminu	X	10[h]	X
Udział w .... egzaminie / zaliczeniu	10 [h]	5[h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25[h]/ 1 ECTS	100[h]/ 4 ECTS	60[h]/ 2 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	7 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi
(...)