

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	W jęz. polskim		Prawo mediów	
UTH/F/P/DZ/B1/ST/1(I)/2L/16			W jęz. angielskim		Media law	
Język wykładowy		Polski				
Rok akademicki		2019/2020				
Kierunek		Dziennikarstwo				
w zakresie		Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską Dziennikarstwo z kulturą niemiecką i rosyjską				
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia				
Profil studiów		Praktyczny				
Forma studiów		Stacjonarne				
Semestr / semestry		Drugi (letni)				
Przynależność do grupy zajęć		Grupa zajęć kierunkowych obowiązkowych (B1)				
Status przedmiotu		Obowiązkowy				
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć		Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS	
		Wykład		0 [h]	1 ECTS	
		Ćwiczenia		15 [h]		
		Zajęcia warsztatowe/Seminarium		0 [h]		
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Profil praktyczny				1 ECTS
	z uprawnieniami	-				0 ECTS
	z dyscypliną	-				0 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni				
Wymagania wstępne		Brak				
Jednostka prowadząca		Katedra Filologii Polskiej				
Koordynator		mgr Łukasz Nogaj				
Osoby prowadzące		mgr Łukasz Nogaj				
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl				
Adres e-mail, telefon koordynatora		l.nogaj@uthrad.pl 514707996				

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	<p>W zakresie wiedzy: jest przedstawienie wiedzy na temat prawnych uregulowań w zakresie działalności mediów (z uwzględnieniem prawa prasowego, regulacji dotyczących radiofonii i telewizji, reklamy i nowych mediów) oraz wybranych zagadnień prawa własności intelektualnej i etyki dziennikarskiej.</p> <p>W zakresie umiejętności: analiza i interpretacja zjawisk, struktur i procesów społecznych w aspekcie prawnym, wykorzystywanie wyników analiz i interpretacji prawnych w działalności medialnej i około medialnej; analiza działalność mediów, w wymiarze prawnym.</p> <p>W zakresie postaw: kształtowanie postawy odpowiedzialności za skutki swoich działań podejmowanych w obszarze mediów i sferze okołomedialnej.</p>
Treści programowe:	<p>Tematyka ćwiczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Wprowadzenie, prezentacja treści programowych, warunków zaliczenia i omówienie literatury [1h]. 2.Konstytucyjna regulacja środków społecznego przekazu [1h]. 3.Geneza i źródła międzynarodowego prawa w zakresie mediów. Europejska konwencja o ochronie praw człowieka i podstawowych wolności; europejska konwencja o telewizji ponadgranicznej [2]. 4.Prasa drukowana –źródła regulacji prawnych; podstawowe pojęcia prawa prasowego: dziennikarz, redaktor, redaktor naczelny, impressum, egzemplarz obowiązkowy [1h]. 5.Organizacja działalności prasowej. Rejestr dzienników i czasopism –tryb rejestracji prasy [1h]. 6.Radiofonia i telewizja –uregulowanie prawne i podstawowe pojęcia. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji [1h]. 7.Nadawcy radiowi i telewizyjni. Programy radiowe i telewizyjne [1h]. 8.Prawa i obowiązki dziennikarzy; dostęp do informacji, tajemnica dziennikarska, sprawozdawczość sądowa [1h]. 9.Reklama w działalności medialnej; sponsoring, telesprzedaż, lokowanie produktu [1h]. 10.Zasady publikowania sprostowań, komunikatów i ogłoszeń prasowych [1h]. 11.Medialna ochrona dóbr osobistych oraz dzieci i młodzieży [1h]. 12.Działalność medialna a własność intelektualna: prawo autorskie; elementy własności przemysłowej –marka i znak towarowy [1h]. 13.Media a uregulowania w zakresie ochrony konkurencji [1h]. 14.Odpowiedzialność prawna w zakresie działalności medialnej [1h].
Metody dydaktyczne (kształcenia):	<p>Praca pod kierunkiem (analiza artykułów, tekstów źródłowych). Prezentacje multimedialne studentów. Dyskusje i debaty na temat współczesnych dylematów etycznych.</p>
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:</p> <p>Ćwiczenia</p> <p>Przygotowanie prezentacji multimedialnej oraz referatu – 50 % oceny. Aktywność na zajęciach – 50 % oceny. Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach, - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach, - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach.

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć						Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny		
W1	Rozumie społeczny charakter życia i działalności człowieka; posiada wiedzę o najważniejszych grupach i strukturach społecznych; zna uwarunkowania prawne i ekonomiczne mediów i	K_WG03 K_WK14 K_WK15	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Ocena jakościowa prezentacji multimedialnej, referatu i aktywności na zajęciach		

	zawodu dziennikarskiego, w szczególności: ustawy medialne i okołomedialne, prawo telekomunikacyjne, etyki i etykiety dziennikarskie, zasady działalności przedsiębiorstw medialnych, reguły komunikacji biznesowej i marketingowej; zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.				
U1	Potrafi analizować i interpretować zjawiska, struktury i procesy społeczne (kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) oraz wykorzystywać wyniki swoich analiz i interpretacji w działalności medialnej i okołomedialnej; potrafi analizować działalność mediów, zwłaszcza w wymiarze społecznym, politycznym, ekonomicznym i prawnym.	K_UW01 K_UW07	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Ocena jakościowa prezentacji multimedialnej, referatu i aktywności na zajęciach
K1	Ma świadomość odpowiedzialności za skutki swoich działań podejmowanych w obszarze mediów i sferze okołomedialnej.	K_KO04	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Ocena jakościowa prezentacji multimedialnej, referatu i aktywności na zajęciach
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia: W: K_WK14+++ U: K_UW01++ K: K_KR06+++					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe
Literatura podstawowa Prawo mediów, red. J. Barta, R. Markiewicz i A. Matlak, Warszawa 2008. I. Dobosz, Prawo prasowe. Podręcznik, Warszawa 2006. J. Jezioro, Prawo własności intelektualnej, w: Podstawy prawa cywilnego, red. E. Gniewek, Warszawa 2010.
Literatura uzupełniająca System Prawa Prywatnego, t. 13. Prawo autorskie (red. J. Barta), Warszawa 2007. Prawo autorskie i prawa pokrewne. Zarys wykładu, red. M. Poźniak-Niedzielska, Bydgoszcz 2006. Prawo Internetu, red. P. Podrecki, Warszawa 2007. J. Barta, M. Czajkowska-Dąbrowska, Z. Ćwiakalski, E. Traple, R. Markiewicz, Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz, Kraków 2005. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2008. J. Barta, R. Markiewicz, Ustawa o ochronie baz danych. Komentarz, Warszawa 2002. J. Barta, P. Fajgielski, R. Markiewicz, Ochrona danych osobowych, Warszawa 2004. P. L. Conde, J. M. Iruretagoyena, W. Jaślan, J. M. Plazas, Prawo własności intelektualnej w Unii Europejskiej, Warszawa 2003. M. Chyliński, S. Russ-Mohl, Dziennikarstwo, Warszawa 2007. R. Gołat, Prawo autorskie i prawa pokrewne, Warszawa 2007. A. Matlak, Prawo autorskie w społeczeństwie informacyjnym, Kraków 2004. E. Nowińska, M. du Vall, Komentarz do ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, Warszawa 2001. W. Orzewski, Prawo w mediach, Warszawa 2004. J. Sobczak, Prawo prasowe, Komentarz, Warszawa 2008. P. Wagłowski, Prawo w sieci. Zarys regulacji Internetu, 2005

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	X [h]
Udział w ćwiczeniach / zajęciach warsztatowych / seminariach	X	X	15 [h]
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	X	X [h]	X
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	X	5 [h]	X
Udział w konsultacjach	2 [h]	X	X
Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	X	X [h]	X
Udział w egzaminie / zaliczeniu	X [h]	X	X
Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela	3 [h]	X [h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	5[h] / 0,2 ECTS	5[h] / 0,2 ECTS	15[h] / 0,6 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	X ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi