

# KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

## Opis przedmiotu

|   |                    |  |                                   |                     |
|---|--------------------|--|-----------------------------------|---------------------|
| Kod przedmiotu  |                    | Nazwa przedmiotu   | Praktyka zawodowa                 |                     |
| UTH/F/P/DZ/ST/1(l)/3Z-6L/1                                |                    |  | Internship                        |                     |
| Język wykładowy   |                    | Polski   |                                   |                     |
| Rok akademicki  |                    | 2019/2020  |                                   |                     |
|   |                    |  |                                   |                     |
| Kierunek  |                    | Dziennikarstwo   |                                   |                     |
| w zakresie  |                    | Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską<br>Dziennikarstwo z kulturą niemiecką i rosyjską |                                   |                     |
| Poziom studiów  |                    | Studia pierwszego stopnia  |                                   |                     |
| Profil studiów  |                    | Praktyczny   |                                   |                     |
| Forma studiów   |                    | Stacjonarne  |                                   |                     |
| Semestr / semestry  |                    | III-VI   |                                   |                     |
|   |                    |  |                                   |                     |
| Przynależność do grupy zajęć                              |                    | Praktyka (F)   |                                   |                     |
| Status przedmiotu   |                    | Obowiązkowy  |                                   |                     |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS |                    | Forma zajęć  | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS |
|   |                    | -  | -                                 | 30 ECTS             |
|   |                    | -  | -                                 |                     |
|   |                    | Praktyka zawodowa  | 6 miesięcy =750 [h]               |                     |
| Powiązanie przedmiotu                                     | z profilem studiów | Profil praktyczny  |                                   | 30 ECTS             |
|   | z uprawnieniami    | -  |                                   | 0 ECTS              |
|   | z dyscypliną       | Nauki o kulturze społecznej i mediach  |                                   | 30 ECTS             |
| Forma nauczania   |                    | Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni  |                                   |                     |
| Wymagania wstępne   |                    | Brak   |                                   |                     |
|   |                    |  |                                   |                     |
| Jednostka prowadząca                                      |                    | Katedra Filologii Polskiej   |                                   |                     |
| Koordynator   |                    | Dr hab. Anna Spólna, prof. UTH   |                                   |                     |
| Osoby prowadzące  |                    | Dr hab. Anna Spólna, prof. UTH   |                                   |                     |
| Adres strony internetowej pjo                             |                    | www.wfp.uniwersytetradom.pl  |                                   |                     |
| Adres e-mail, telefon koordynatora                        |                    | <a href="mailto:a.spolna@uthrad.pl">a.spolna@uthrad.pl</a> 048 (48) 361-73-60                    |                                   |                     |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

|  |  |
|--|--|
| Cel kształcenia:   | Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze specyfiką pracy dziennikarza i wykorzystanie w praktyce nabytych umiejętności. Wskazuje na możliwą ścieżkę kariery zawodowej w wybranej redakcji/podmiocie należącym do sektora medialnego.   |
| Treści programowe:   | <p>Student w trakcie praktyki ma za zadanie odbyć 6 miesięcy (750 godz.) praktyk oraz:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Poznać różne formy pracy dziennikarskiej w mediach;</li> <li>2.Nabyć umiejętności planowania, prowadzenia i dokumentowania pracy;</li> <li>3. Zapoznać się z podstawami prawnymi, strukturą organizacyjną i zasadami funkcjonowania wybranej redakcji/institucji.</li> <li>3.Nabyć umiejętności analizy pracy podczas wspólnego omawiania praktyk przez opiekunów praktyk i studentów;</li> <li>4.Nabyć umiejętności analizowania własnej pracy i jej efektów;</li> <li>5.Poznać specyfikę pracy w wybranej redakcji/podmiocie należącym do sektora medialnego</li> </ol> <p>W trakcie praktyki zawodowej głównym zadaniem studentów jest przygotowanie się do pracy dziennikarza. Przygotowanie to polega przede wszystkim na obserwacji pracy opiekuna praktyki (lub innych pracowników) i samodzielnym wykonywaniu zadań. Pozwoli ono na sprawdzenie wiedzy i umiejętności teoretycznych, nabywanych w trakcie studiów, w działalności praktycznej. Studenci powinni również zapoznać się z dokumentacją pracy i warsztatem pracy dziennikarza.</p> |
| Metody dydaktyczne (kształcenia):  |  |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | <p>Podstawowym warunkiem zaliczenia praktyki jest terminowe złożenie u uczelnianego opiekuna praktyki:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. zaświadczenia o odbyciu praktyki. ( 30% zaliczenia)</li> <li>2. sprawozdania z odbytej praktyki. ( 70% zaliczenia)</li> </ol> <p>Zaliczenia praktyki dokonuje uczelniany opiekun praktyk na podstawie dostarczonych dokumentów.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. zaświadczenia o odbyciu praktyki (30% zaliczenia)</li> <li>2. opinii wystawionej przez opiekuna praktyki i podpisanej przez Dyrektora instytucji (30% zaliczenia)</li> <li>3. sprawozdania z odbytej praktyki (40% zaliczenia)</li> </ol>   |

| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć |   |  |                     | Metody weryfikacji efektów uczenia się |  |
|---|---|--|---------------------|--|--|
| Numer efektu uczenia się  | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU)<br>Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:   | Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)   | Forma zajęć         | Forma weryfikacji (zaliczeń)           | Metody sprawdzania i oceny   |
| W1  | Posiada uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu nauk społecznych i humanistycznych w szczególności nauk i dyscyplin naukowych związanych z dziennikarstwem i sferą około medialną<br>Posiada uporządkowaną wiedzę szczegółową dotyczącą zagadnień związanych z dziennikarstwem i działalnością okołomedialną, ekonomią, biznesem, polską myślą polityczną, polskim i światowym systemem medialnym oraz historią i kulturą Polski i krajów obszaru językowego właściwego dla obranego obszaru             | K_WG06<br>K_WG07<br>K_WG08<br>K_WK14   | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę                    | Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej |
| U1  | Potrafi zastosować wiedzę teoretyczną z zakresu nauk humanistycznych i społecznych oraz dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku dziennikarstwo; polskiego i światowego systemu medialnego, ekonomii, regulacji prawnych w zakresie mediów.<br>Potrafi samodzielnie przygotować przekaz dziennikarski zróżnicowany w zależności od medium, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, korzystając z właściwych dla specyfiki pracy źródeł informacji zgodnie z zasadami współczesnej polszczyzny. | K_UW03<br>K_UW04<br>K_UW05<br>K_UW07<br>K_UK09<br>K_UO17<br>K_UO18<br>K_UU20<br>K_UU21 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę                    | Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej |
| K1  | Krytycznie analizuje wytwory z zakresu działań dziennikarskich i około medialnych. Komunikuje swoją wizję świata przy użyciu różnych mediów i technik komunikacyjnych w języku polskim i obcym. Odnosi się obiektywnie do własnej wiedzy i  | K_KK01<br>K_KO04<br>K_KR06<br>K_KP07   | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę                    | Ocena jakościowa aktywności na zajęciach                                   |

|   |   |  |  |  |                       |
|---|---|--|--|--|-----------------------|
|   | umiejętności, stale je doskonalić. Umie pracować w zespole oraz rozwiązywać problemy związane z praktyczną działalnością dziennikarską i okołomedią |  |  |  | i pracy zaliczeniowej |
| Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia:<br>W: K_WG06+, K_WG07+++, K_WG08+, K_WK14++<br>U: K_UW03+++, K_UW04+, K_UW05++, K_UW07+, K_UK09++, K_UO17++, K_UO18+++, K_UU21+++<br>K: K_KK01+, K_KO04++, K_KR06+, K_KP07+++ |   |  |  |  |                       |

| Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe   |  |
|---|--|
| Posiada uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu nauk społecznych i humanistycznych w szczególności nauk i dyscyplin naukowych związanych z dziennikarstwem i sferą okołomedią<br>Posiada uporządkowaną wiedzę szczegółową dotyczącą zagadnień związanych z dziennikarstwem i działalnością okołomedią, ekonomią, biznesem, polską myślą polityczną, polskim i światowym systemem medialnym oraz historią i kulturą Polski i krajów obszaru językowego właściwego dla obranego obszaru                    |  |
| Potrafi zastosować wiedzę teoretyczną z zakresu nauk humanistycznych i społecznych oraz dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku dziennikarstwo; polskiego i światowego systemu medialnego, ekonomii, regulacji prawnych w zakresie mediów.<br>Potrafi samodzielnie przygotować przekaz dziennikarski zróżnicowany w zależności od medium, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, korzystając z właściwych dla specyfiki pracy źródeł informacji zgodnie z zasadami współczesnej polszczyzny. |  |
| Krytycznie analizuje wytwory z zakresu działań dziennikarskich i okołomedią. Komunikuje swoją wizję świata przy użyciu różnych mediów i technik komunikacyjnych w języku polskim i obcym. Odnosi się obiektywnie do własnej wiedzy i umiejętności, stale je doskonalić. Umie pracować w zespole oraz rozwiązywać problemy związane z praktyczną działalnością dziennikarską i okołomedią  |  |

| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS |                             |   |                     |
|--|-----------------------------|---|---------------------|
| Udział w zajęciach, aktywność  | Obciążenie studenta [h]     |   |                     |
|  | Inne godz. kontaktowe (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w wykładach   | X                           | X   | X                   |
| Samodzielne studiowanie tematyki wykładów  | X                           | X   | X                   |
| Udział w zajęciach warsztatowych   | X                           | X   | X                   |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć   | X                           | X   | X                   |
| Udział w konsultacjach   | X                           | X   | X                   |
| Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu   | X                           | X   | X                   |
| Udział w egzaminie / zaliczeniu  | X                           | X   | X                   |
| Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela   | X                           | X   | X                   |
| <b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>  | <b>ECTS</b>                 | <b>6mies=750h/30ECTS</b>                              | <b>ECTS</b>         |
| <b>Punkty ECTS za przedmiot</b>  | <b>30ECTS</b>               |   |                     |

|                             |
|-----------------------------|
| Informacje dodatkowe, uwagi |
|-----------------------------|

|  |
|--|
|  |
|--|