

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Warsztat dziennikarza prasowego	
UTH/F/P/DZ/B2/ST/1(l)/4L/10			Techniques of Press Journalism	
Język wykładowy		Polski		
Rok akademicki		2019/2020		
Kierunek		Dziennikarstwo		
w zakresie		Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską Dziennikarstwo z kulturą niemiecką i rosyjską		
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		Praktyczny		
Forma studiów		Stacjonarne		
Semestr / semestry		Czwarty (letni)		
Przynależność do grupy zajęć		Grupa zajęć kierunkowych - do wyboru (B2)		
Status przedmiotu		Wybieralny		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		-	-	2 ECTS
		-	-	
		Zajęcia warsztatowe	30 [h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Profil praktyczny		2 ECTS
	z uprawnieniami	Nauki o komunikacji społecznej i mediach		2 ECTS
	z dyscypliną	-		-
Forma nauczania		Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni		
Wymagania wstępne		Brak		
Jednostka prowadząca		Katedra Filologii Polskiej		
Koordynator		Dr hab. Dariusz Trzeźniowski, prof. nadzw.		
Osoby prowadzące		Mgr Antoni Sokołowski		
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		d.trzesniowski@uthrad.pl		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z organizacją pracy i sprzętem dziennikarza prasowego, wykształcenie umiejętności opisywania zjawisk społeczno-politycznych w formie gatunków prasowych.
Treści programowe:	<p>Tematyka zajęć:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W podstawy pracy dziennikarza prasowego. 2. Tematyka tekstów; informacja autorska; informacja z obsługi wydarzenia; informacje po interwencjach czytelników. 3. Redagowanie informacji od rzeczników prasowych. 4. Tematy-miny. 5. Źródła informacji i ich weryfikacja; konfrontacja źródeł. 6. Lay-out gazety a sposób opracowania tekstu. 7. Informacja a komentarz 8. Monitoring spraw i ich ewentualna kontynuacja. 9. Interakcja z czytelnikiem; autorytety w tekstach. 10. Akcje społeczne; socjologia w służbie gazety.
Metody dydaktyczne (kształcenia):	<p>Wykład informacyjny Wykład problemowy. Dyskusja dydaktyczna. Analiza materiału internetowego. Ćwiczenia projektowe.</p>
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:</p> <p>Zajęcia warsztatowe Przygotowanie pracy zaliczeniowej (materiału filmowego) – 75 % oceny. Aktywność na zajęciach – 25 % oceny. Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali: - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach, - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach, - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach.</p>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Zna organizację pracy dziennikarza prasowego (w studiu i w terenie); posiada wiedzę na temat działania i obsługi urządzeń w redakcji prasowej; zna główne gatunki dziennikarstwa prasowego.	K_WG01 K_WG08 K_WG10	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej
U1	Potrafi posługiwać się nowoczesnymi narzędziami właściwymi dla dziennikarza prasowego. Przygotowuje przekazy prasowe (notatka, informacja, wywiad, komentarz) oraz krytycznie je ocenia pod kątem treści i formy.	K_UW03 K_UW05 K_UO17 K_UU21	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej
K1	Ma świadomość potrzeby ciągłego doskonalenia umiejętności warsztatowych; rozumie etyczny, społeczny i zespołowy wymiar pracy dziennikarza prasowego. Rozwija kompetencje społeczne, jest otwarty na pluralizm polityczny i kulturowy.	K_KK01 K_KR06 K_KR07 K_KR08	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej
<p>Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia: W: K_W01 ++, K_WG08 ++, K_W18 ++ U: K_UW03++, K_UW05+++, K_UO17++, K_UU21+++ K: K_KK01++, K_KR06+++, K_KR07+++, K_KR08++</p>					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Dziennikarstwo i świat mediów</i>, red. Z. Bauer, E. Hudziński, Kraków 2008. 2. S. Gawroński, <i>Media relations. Współpraca dziennikarzy i specjalistów PR</i>, Rzeszów 2006. 3. W. Jabłoński, <i>Kreowanie informacji, media relations</i>, Warszawa 2006. 4. W. Pisarek, <i>Nowa retoryka dziennikarska</i>, Kraków 2011. 5. Bieżące wydania „Gazety Wyborczej”, „Rzeczpospolitej”, „Polityki”, „Newsweek Polska”, „SuperExpress”, „Fakt”, „Echa Dnia”.

--

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	X
Udział w ćwiczeniach / zajęciach warsztatowych / seminariach	X	X	30[h]
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	X	X	X
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	X	20[h]	X
Udział w konsultacjach	5[h]	X	X
Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	X	10[h]	X
Udział w egzaminie / zaliczeniu	5[h]	X	X
Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela	5[h]	X	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	15[h] / 0,2 ECTS	30[h] / 0,8 ECTS	30[h] / 1 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	2		

Informacje dodatkowe, uwagi