

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**Opis przedmiotu**

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Komunikacja interpersonalna	
UTH/F/P/DZ/B1/ST/1(I)/2L/22			Interpersonal Communication	
Język wykładowy		Polski		
Rok akademicki		2019/2020		
Kierunek		Dziennikarstwo		
w zakresie		Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską Dziennikarstwo z kulturą niemiecką i rosyjską		
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		Praktyczny		
Forma studiów		Stacjonarne		
Semestr / semestry		Drugi (letni)		
Przynależność do grupy zajęć		Grupa zajęć kierunkowych – obowiązkowych (B1)		
Status przedmiotu		Obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Ćwiczenia	15 [h]	1 ECTS
		-	-	
		-	-	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Profil praktyczny		1 ECTS
	z uprawnieniami	-		0 ECTS
	z dyscypliną	Nauki o kulturze społecznej i mediach		0,5 ECTS
		Językoznawstwo		0,5 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni		
Wymagania wstępne		Brak		
Jednostka prowadząca		Katedra Filologii Polskiej		
Koordynator		Dr hab. Anna Spólna, prof. UTH		
Osoby prowadzące		Dr hab. Anna Spólna, prof. UTH		
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		a.spolna@uthrad.pl 048 (48) 361-73-60		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	<p>zapoznanie studentów z następującą problematyką: Komunikacja językowa jako jeden z rodzajów komunikacji. Warunki współtworzące zdarzenie komunikacyjne. Nadawca i odbiorca w akcie komunikacji językowej. Kontekst komunikacyjny aktu mowy. Komunikacja interpersonalna a komunikacja masowa. Komunikacja werbalna i niewerbalna. Cel komunikacji i funkcje wypowiedzi. Język kobiet i mężczyzn. Komunikacja a uwarunkowania kulturowe.</p>
Treści programowe:	<p>Tematyka ćwiczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definicje komunikacji [1h]. 2. Etapy procesu komunikacji i zakłócające go czynniki [2h]. 3. Podstawowe jednostki komunikacyjne [2 h]. 4. Cechy efektywnego nadawcy i aktywnego odbiorcy [2h]. 5. Komunikacja werbalna i pozawerbalna [1h]. 6. Język kobiet i język mężczyzn [1h]. 7. Kulturowe uwarunkowania komunikacji [2 h]. 8. Umiejętność świadomego odbioru komunikatów werbalnych. rozpoznawania intencji właściwej pośrednich aktów mowy [2h]. 9. Norma gatunkowa wypowiedzi [1h].
Metody dydaktyczne (kształcenia):	<p>Praca pod kierunkiem (wzory sytuacji komunikacyjnych). Prezentacje studentów (analizy możliwych zachowań komunikacyjnych i rozpoznawanie intencji nadawczo-odbiorczych). Dyskusje na temat uwarunkowań skutecznej komunikacji.</p>
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnej oceny z przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny: Przygotowanie prezentacji – 50 % oceny. Aktywność na zajęciach – 50 % oceny. Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali: - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach, - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach, - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach.</p>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Posiada wiedzę na temat różnych definicji komunikacji interpersonalnej; określa warunki współtworzące zdarzenie komunikacyjne, zwłaszcza w odniesieniu do pracy w mediach; zna schemat komunikacji językowej; charakteryzuje jego elementy; etapy procesu komunikacji i zakłócające go czynniki; zna cechy efektywnego nadawcy i aktywnego odbiorcy, przydatne w pracy dziennikarza; zna kulturowe uwarunkowania komunikacji; ma wiedzę na temat pośrednich aktów mowy i norm gatunkowych wypowiedzi.	K_WG03 K_WG07 K_WG09 K_WG10 K_WK16 K_WK17	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej
U1	Wyszukuje, analizuje i interpretuje przykłady udanych i nieudanych aktów komunikacji międzyludzkiej; posługuje się terminologią z zakresu teorii komunikacji; wyjaśnia i ocenia przeszkody w skutecznym porozumiewaniu się jednostek i grup społecznych; analizuje typowe sytuacje językowe z zakresu komunikacji biznesowej i medialnej; potrafi podnieść ich jakość.	K_UW04 K_UW08 K_UK10 K_UK12 K_UK13 K_UK14 K_U018	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej

K1	Jest gotów rozszerzać i pogłębiać swoją wiedzę na temat komunikacji interpersonalnej; umie łączyć sprawne porozumiewanie się w sytuacjach zawodowych z etyczną postawą wobec języka i poszanowaniem różnic kulturowych.	K_KO03 K_KO04	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Ocena jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia: W: K_WG04 ++, K_WG05 +, K_WG09 +++, K_WG13 ++, K_WK14+++, K_WK14++ U: K_UW04 +, K_UW08 ++, K_UK10 +++, K_UK12+, K_UK13 ++, K_UK14 +++, K_U018 + K: K_KO03+, K_KO04 +					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe	
Literatura podstawowa Grice H. P., Logika a konwersacja, [w:] Język w świetle nauki, red. Stanosz B., Warszawa 1980, s.91-114. Głazewska E., Kusio U., Komunikacja niewerbalna. Płeć i kultura. Wybór zagadnień, Lublin 2012. Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej, red. Steward J., Warszawa 2008. Mikołajczuk A., O komunikacji językowej, [w:] Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, Warszawa 2003, s.17-49. Nęcki Z., Komunikowanie interpersonalne, Wrocław 1992. Szulz von Thun F., Sztuka rozmawiania, t. I Analiza zaburzeń, przekł. P. Włodyga, Kraków 2001. Wierzbicka A., Genry mowy, [w:] Tekst i zdanie. Zbiór studiów, red. Dobrzyńska T., Wrocław 1983, s.125-137. Zdunkiewicz-Jedynak D., Akty mowy, [w:] Współczesny język polski, red. Bartmiński J., Wrocław 1993, s. 259-270, Thomson P., Sposoby komunikacji interpersonalnej: spraw, by cię słuchano i odnieś sukces, przekł. T. Geller, Poznań 1998 Literatura uzupełniająca Polszczyzna na co dzień, red. Mirosław Bańko, Warszawa 2006. Grzegorzczkova R., Problemy funkcji języka i tekstu w świetle teorii aktów mowy, [w:] Języka a kultura IV, red. Bartmiński J., Grzegorzczkova R., Wrocław 1991, s. 11-28.	

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	X
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	X	X	X
Udział w zajęciach warsztatowych	X	X	15 [h]
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	X	3 [h]	X
Udział w konsultacjach	1[h]	X	X
Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	X	2 [h]	X
Udział w egzaminie / zaliczeniu	1[h]	X	X
Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela	3[h]	X	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	5[h] / 0, 2 ECTS	5[h] / 0, 2 ECTS	15[h] / 0,6ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	1 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi