

# KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

## Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Dziennikarstwo sportowe	
UTH/F/P/DZ/B2/ST/1(I)/3Z/2			Sports Journalism	
Język wykładowy		Polski		
Rok akademicki		2019/2020		
Kierunek		Dziennikarstwo		
w zakresie		Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską Dziennikarstwo z kulturą niemiecką i rosyjską		
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		Praktyczny		
Forma studiów		Stacjonarne		
Semestr / semestry		Trzeci (zimowy)		
Przynależność do grupy zajęć		Grupa zajęć kierunkowych - do wyboru (B2)		
Status przedmiotu		Wybieralny		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		-	-	2 ECTS
		-	-	
		Zajęcia warsztatowe	30 [h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Profil praktyczny		2 ECTS
	z uprawnieniami	Literaturoznawstwo		1 ECTS
	z dyscypliną	Nauki o kulturze i religii		1 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni		
Wymagania wstępne		Brak		
Jednostka prowadząca		Katedra Filologii Polskiej		
Koordynator		Dr hab. Dariusz Trzeźniowski, prof. nadzw.		
Osoby prowadzące		Dr hab. Dariusz Trzeźniowski, prof. nadzw.		
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		<a href="mailto:d.trzesniowski@uthrad.pl">d.trzesniowski@uthrad.pl</a>		

# EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Celem zajęć jest wyposażenie studenta w umiejętność opisu i komentarza wydarzenia sportowego z wykorzystaniem odpowiedniego instrumentarium i wiedzy o sporcie.
Treści programowe:	1. Historia sportu, od czasów antycznych, przez sport pozaeuropejskich kultur (zwłaszcza Daleki Wschód), po współczesne odrodzenie idei sportowej rywalizacji. 2. Charakterystyka dyscyplin sportowych. Sporty letnie (w tym halowe) i zimowe. Regulaminy dyscyplin. 3. Organizacja życia sportowego. Związki i stowarzyszenia sportowe w Polsce i na świecie. 4. Rodzaje rozgrywek sportowych w Polsce (ligi dyscyplin sportowych, mistrzostwa Polski) i na świecie (w tym m.in. zawody olimpijskie). 5. Sporty ekstremalne. Granice sportu. 6. Idea parasportu. 7. Sport w kontekście życia społecznego, politycznego i biznesowego. Sportowe gwiazdy i sportowi celebryci. 8. Charakterystyka pracy dziennikarza sportowego od strony teoretycznej. Szkoły dziennikarstwa sportowego.
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Praca pod kierunkiem (opis i komentarz wydarzeń sportowych). Dyskusja o filmach i krytyce filmowej. Ćwiczenia projektowe (tworzenie tekstu komentatorskiego i/lub blogu sportowego).
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco: <b>Zajęcia warsztatowe</b> Przygotowanie pracy zaliczeniowej (tekstu komentatorskiego lub blogu sportowego) – 50 % oceny. Aktywność na zajęciach – 50 % oceny. Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali: - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach, - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach, - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach.

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Ma wiedzę z zakresu historii i teorii dyscyplin sportowych, europejskich i pozaeuropejskich. Ma wiedzę o organizacji życia sportowego w Polsce i na świecie. Zna historię dziennikarstwa sportowego. Zna zasady pracy dziennikarstwa sportowego.	K_WG01 K_WG07 K_WG10	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej
U1	Umie posługiwać się językiem dziennikarza sportowego. Umie samodzielnie przygotować relację sportową. Organizuje pracę samodzielną i grupową. Potrafi samodzielnie poszerzać swoją wiedzę dziennikarza sportowego za pomocą różnych źródeł (tradycyjnych i internetowych).	K_UW01 K_UW03 K_UK09 K_UO17 K_UU20	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej
K1	Ma świadomość zakresu swej wiedzy i rozumienie konieczność ciągłego doksztalcania się. Wykazuje kreatywność i zaangażowanie w formach pracy grupowej, potrafi dyskutować, tworzyć wspólne projekty językowe.	K_KO01 K_KO03 K_KO07	Zajęcia warsztatowe	Zaliczenie na ocenę	Ocena ilościowa i jakościowa aktywności na zajęciach i pracy zaliczeniowej
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia: W: K_WG01 ++, K_WG07 +++, K_W10 + U: K_UW01 ++, K_UW03 ++, K_UK09+++, K_UO17++, K_UU20+ K: K_KO01+, K_KO03 +, K_KO07 +					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe
<b>Literatura podstawowa</b> - P. Anderson, Dziennikarstwo sportowe, Kraków 2009. - A. Boyd, Dziennikarstwo radiowo- telewizyjne, Kraków 2006. - J. Fras, Dziennikarski język warsztatowy, Wrocław 1999. - R. Marchwiany, Sport w mediach. Konteksty społeczne i kulturowe, Wrocław 2009.

- Z. Naglak, Teoria sportu, Warszawa 1982.
- A. Ostrowski A, *Dziennikarstwo sportowe*, Wrocław 2003.
- A. Ostrowski A, *Telewizyjna transmisja sportowa czyli największy teatr świata*, Wrocław 2007.
- J. Podracki, Poradnik językowy dla dziennikarzy, Warszawa 2009.
- *Sport i media – problemy prawne*, red. R. Kępiński, Poznań 1997.
- B. Tuszyński, Telewizja i sport, Warszawa 2007.
- K. Wolny-Zmorzyński, A. Kaliszewski, W. Furman, Gatunki dziennikarskie. Teoria, praktyka, język. Warszawa 2009.

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	X
Udział w ćwiczeniach / zajęciach warsztatowych / seminariach	X	X	X
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	X	X	30[h]
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	X	20[h]	X
Udział w konsultacjach	5[h]	X	X
Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	X	10[h]	X
Udział w egzaminie / zaliczeniu	5[h]	X	X
Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela	5[h]	X	X
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>15[h] / 0,2 ECTS</b>	<b>30[h] / 0,8 ECTS</b>	<b>30[h] / 1 ECTS</b>
<b>Punkty ECTS za przedmiot</b>	<b>2</b>		

Informacje dodatkowe, uwagi