

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Język angielski	
UTH/F/P/DZ/E2/ST/1(l)/1Z-4L/1			English Language	
Język wykładowy		Polski		
Rok akademicki		2019/2020		
Kierunek		Dziennikarstwo		
w zakresie		Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską		
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		Praktyczny		
Forma studiów		Stacjonarne		
Semestr / semestry		I-IV		
Przynależność do grupy zajęć		Grupa zajęć ogólnouczelnianych – ograniczonego wyboru (E2)		
Status przedmiotu		Wybierany		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		-	-	6 ECTS
		Ćwiczenia	120 [h]	
		-	-	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Profil praktyczny		6 ECTS
	z uprawnieniami	-		0 ECTS
	z dyscypliną	Nauki o komunikacji społecznej i mediach		6 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni		
Wymagania wstępne		Brak		
Jednostka prowadząca		Studium Języków Obcych		
Koordynator		Dr Galina Cisowska		
Osoby prowadzące		Mgr Joanna Łęcka		
Adres strony internetowej pjo		www.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		g.cisowska@uthrad.pl ; 48/361-79-51		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	<p>1. Rozwijanie zintegrowanych sprawności językowych (mówienie, słuchanie, czytanie, pisanie).</p> <p>2. Rozwijanie komunikacyjnych i socjolingwistycznych kompetencji językowych w ramach dziedziny fachowej (dziennikarstwo).</p> <p>3. Uwrażliwienie na relacje pomiędzy własną kulturą a obcojęzycznymi kręgami kulturowymi.</p> <p>4. Przygotowanie do uczestnictwa w życiu zawodowym i podejmowania działań językowych w swojej dziedzinie (dziennikarstwo).</p>
Treści programowe:	<p>Semestr I (30 godzin) Zagadnienia tematyczno-leksykalne: (V – vocabulary, S – structures, F – functions, R – reading, L – listening, W – writing)</p> <p>1. Double lives – V: verbs with two meanings, self-image, describing people [1h]; S: Present Simple / Present Continuous, stative and dynamic verbs, subject and object questions [2h]; F: describing people, talking about first impressions, discussing typical lies [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for gist; W: a description of a best friend [1h];</p> <p>2. Journeys – V: phrasal verbs (separable and inseparable), verb collocations (travel) [2h]; S: Present Perfect and Past Simple [2h]; F: discussing traveling, talking about a film or book of a long journey, talking about daily transport [2h]; R&L: reading and listening for specific details [2h], W: a description of a town or city [1h];</p> <p>3. Dream homes – V: accommodation, verb collocations (sleep), conversation fillers [2h]; S: modals of obligation, permission & prohibition (present and past time), verbs: <i>make, let & allow</i> [2h]; F: discussing where you live, designing a luxury home, talking about sleeping and dreaming [2h]; R&L: global understanding, reading and listening for details [1h]; W: advantages and disadvantages of living in the country or in the city [1h];</p> <p>4. Coincidences – V: idioms (taking risks), both and neither, time linkers, injuries [2h]; S: Past Simple and Past Continuous, Past Perfect Simple [2h]; F: talking about similarities and differences, identifying and discussing coincidence [2h] s; R&L: skimming for gist, scanning for specific information [1h]</p> <p>Semestr II (30 godzin)</p> <p>5. Hard sell – V: adjectives (advertising), adjectives (negative prefixes), office activities and supplies [2h]; S: comparatives, comparing nouns [2h]; F: talking on the phone, planning and presenting an advertisement, W: an advertisement [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for gist [1h];</p> <p>6. Summer holidays – V: holidays, collocations with sound [1h]; S: Future Simple (future plans & predictions), present tenses in future time clauses [2h]; F: indirect questions, discussing the perfect day out, enquiring about flights over the phone [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for details [1h], W: an extract from a holiday brochure [1h].</p> <p>7. Life changes – V: phrasal verbs with <i>live</i>, metaphor, life stages, exclamations with <i>what</i> [2h]; S: Present Perfect Continuous [1h]; F: giving advice, discussing important life events, talking about changes in people's lifetimes [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for gist [2h]; W: a letter of advice [1h];</p> <p>8. Breaking news – V: newspapers, compound nouns (driving), law & order [2h]; S: would, unreal conditions [2h]; F: offers, discussing newspaper articles, advantages and disadvantages of a life without cars [2h]; R&L: reading and listening for specific detail [1h] s, W: a funny crime story [1h]</p> <p>Semestr III (30 godzin)</p> <p>9. Shops and shoppers – V: containers, shopping, collocations with <i>take</i> [1h]; S: articles and determiners, quantifiers [1h]; F: complaints, planning a shopping centre, making a complaint [2h]; R&L: global understanding, reading and listening for detail [1h] s; W: a letter of complaint [1h];</p> <p>10. Secrets and mysteries – V: illusions, word families, verbs followed by infinitive, idioms [2h]; S: modals of speculation (present and past time) [2h]; F: discussing conspiracy theories, talking about installing CCTV cameras in secondary schools [2h]; R&L: skimming for gist, scanning for specific information [1h], W: a narrative [1h];</p> <p>11. Olympic dreams – V: sport, nouns and adjectives (describing people), services, <i>make & do</i> collocations [1h]; S: Passive, verbs with two objects, causative [2h]; F: talking about sports and how to play them, interviewing each other about services, question tags (checking) [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for gist [1h], W: a description of a sporting event [1h];</p> <p>12. Money matters - V: verb collocations (money), reporting verb [2h] s; S: Reported Speech and thought, reported questions, <i>tell and ask</i> with infinitive [2h]; F: social expressions, ordering important things in life, asking and answering questions about money [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for details [2h], W: a report [1h].</p> <p>Semestr IV (30 godzin) Wyszukiwanie w Internecie tekstów i analiza możliwości wykorzystania ich w sferze zawodowej: Journalism genres: online journalism, investigative journalism, yellow journalism, infotainment The media (4) Writing headlines Writing blogs Interviewing Ethics in journalism Cultural life and institutions in English-speaking countries</p>
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Metody – eklektyczna z przewagą metody komunikacyjnej m.in. dyskusje, praca w grupach; bezpośrednia, kognitywna i gramatyczno-tłumaczeniowa.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się,	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:

sposób obliczania oceny końcowej:	Ćwiczenia 1. Aktywność na zajęciach - 20% 2. Kolokwia - 40% 3. Prezentacje - 20% 4. Wypowiedzi ustne i pisemne - 20% Po semestrze VI na zaliczenie składają się oceny uzyskane za: 1. Czytanie w języku angielskim oryginalnego tekstu specjalistycznego - 20% 2. Tłumaczenie z języka angielskiego na język polski - 30% 3. Prezentacja tekstu w języku obcym - 30% 4. Oceny uzyskane za kolokwia- 20% Sposób obliczania oceny semestralnej przedstawia się następująco: - ocena bdb (5) – aktywność 100 - 91% - ocena db (4) – aktywność 90 - 76% - ocena dst (3) – aktywność 75 - 55%
-----------------------------------	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Posiada elementarną wiedzę o kulturze angielskiego obszaru językowego.	K_WG11	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje (ocena ilościowa i jakościowa)
U1	Potrafi tworzyć spójne wypowiedzi ustne i pisemne w języku angielskim (na poziomie B2), w tym w zakresie właściwym dla kierunku dziennikarstwo.	K_UK15	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje (ocena ilościowa i jakościowa)
U2	Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje ze źródeł w języku angielskim (na poziomie B2), w tym w zakresie właściwym dla kierunku dziennikarstwo.	K_UK16	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje (ocena ilościowa i jakościowa)
U3	Potrafi pracować i współdziałać w grupie posługującej się językiem angielskim (na poziomie B2), w tym w zakresie właściwym dla kierunku dziennikarstwo, przyjmując w niej różne role.	K_UO19	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje (ocena ilościowa i jakościowa)
K1	Jest przygotowany do samodzielnej pracy; powierzone zadania wykonuje starannie i terminowo.	K_KR07	Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje (ocena ilościowa i jakościowa)
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia: W: K_WG11 + U: K_UK15 +++, K_UK16 +++, K_UO19 +++ K: K_KR07 ++					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe
Literatura podstawowa: 1. Kerr, Philip & Jones, Ceri, Straightforward, Intermediate Student's Book, Macmillan 2005. 2. Kerr, Philip, Straightforward Intermediate Workbook, Macmillan 2005. 3. Scrivener, Jim & Bingham, Celia, Straightforward, Intermediate Teacher's Book, 2005. 4. Teacher's resource CDs. 5. Class CD. Literatura uzupełniająca: 6. Murphy, Raymond, English Grammar in Use 7. Słowniki jednojęzyczne i dwujęzyczne. 8. Materiały oryginalne – czasopisma do wyboru przez nauczyciela i sprawdzone źródła internetowe Opracowania własne.

Naład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach	X	X	X
Samodzielne studiowanie tematyki ćwiczeń	X	X	X
Udział w ćwiczeniach	X	X	120[h]
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	X	15[h]	X

Udział w konsultacjach	5[h]	X	X
Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	X	5[h]	X
Udział w egzaminie / zaliczeniu	5[h]	X	X
Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela	10[h]	X	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	20[h] / 0,6 ECTS	20[h] / 0,6 ECTS	120[h] / 4,8 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	6 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi