

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**Opis przedmiotu**

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Propedeutyka i materiałoznawstwo mebla	
UTH/AW/O/I/ST/B1/3			Introduction to the furniture and materials science	
Język wykładowy		język polski		
Rok akademicki		2019/2020		
Kierunek		Architektura wnętrz		
w zakresie		Architektura wnętrz		
Poziom studiów		studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		ogólnoakademicki		
Forma studiów		studia stacjonarne		
Semestr / semestry		1/ zimowy		
Przynależność do grupy zajęć		Podstawowy kierunkowy		
Status przedmiotu		Obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	30 [h]	3,5 ECTS
		Ćwiczenia	[h]	
		Pracownia	30 [h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	przedmiot powiązany z prowadzonymi badaniami naukowymi, służy zdobywaniu przez studenta pogłębionej wiedzy oraz umiejętności prowadzenia badań		...ECTS
	z uprawnieniami			... ECTS
	z dyscypliną			... ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna- zajęcia przeprowadzone na Uczelni (ćwiczenia projektowe, pracownia projektowa, korekty indywidualne)		
Wymagania wstępne		Studenci architektury wnętrz		
Jednostka prowadząca		Wydział Sztuki, KAiW		
Koordynator		dr hab. Andrzej Wyszzyński prof. nadzw. UTH Rad.		
Osoby prowadzące		dr P. Maciąg, mgr Marta Orzechowska- Ochnia		
Adres strony internetowej pjo		www.ws.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		bw_art@vp.pl		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	<p>Kształcenie metodą nauczania grupowego zakłada wprowadzanie studentów w problematykę podstawowych zagadnień z dziedziny projektowania mebli i sprzętów. Tematy <i>wykładów</i> dotyczą ogólnej charakterystyki <i>podstaw projektowania mebli</i> oraz usytuowania przedmiotu w programie studialnym kierunku Architektura Wnętrz. Zajęcia praktyczne w formie <i>ćwiczeń branżowych</i> mają na celu wdrażanie studentów w specyfikę warsztatu projektowo realizacyjnego mebli i sprzętów.</p> <p>Zajęcia z przedmiotu Propedeutyka i materiałoznawstwo mebla zostały zaplanowane w cyklu 1 semestralnym z narastającym stopniem trudności, mając na celu stopniowe rozbudzenie kreatywności i świadomości projektowej studenta.</p>
Treści programowe:	<p>A) <i>wykłady tematyczne</i>: zawierają treści dotyczące następujących zagadnień: <podstaw wiedzy ogólnej o charakterystyce mebli, <podstawowych materiałów i tworzyw do wytwarzania mebli, <wymagań konstrukcyjno-materiałowych i technologicznych, <rodzajów konstrukcji oraz rodzajów złączy meblarskich, <wytrzymałości, sztywności, obciążeń użytkowych, detali, akcesoriów meblarskich, <rodzajów, metod, zasad, dokumentowania oraz sporządzania projektów technicznych (wykonawczych)</p> <p>K_WG06, K_WG14, K_WG05</p> <p>B) <i>ćwiczenia warsztatowe</i>: obejmują zadania realizatorskie, które kształtując świadomość projektową na poziomie technologii i materiałoznawstwa meblarskiego, zawierają między innymi zagadnienia dotyczące : <budowy drewna oraz właściwości fizycznych i mechanicznych drewna jako tworzywa konstrukcyjnego, technologicznych metod obróbki i sposobów wykorzystania drewna litego, tworzyw drewnopochodnych, tworzyw sztucznych i stopów metali w wytwarzaniu mebli, <ergonomicznych uwarunkowań tworzenia formy meblarskiej, <zapisu rysunkowego, technicznego, graficznego i przestrzennego projektu formy, <makietywania i modelowania formy, <sporządzania i prezentowania dokumentacji projektowej mebla.</p> <p>K_WG05, K_WG14, K_UW15, K_KK01</p>
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Tradycyjne zajęcia zorganizowane w Uczelni. Kształcenie odbywa się w oparciu o wprowadzające wykłady tematyczne, a także w formie dialogu dydaktycznego i korekt indywidualnych.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Ocena semestralna pracy studenta zależna jest od poziomu jego umiejętności manualnych, świadomości projektowej i samodyscypliny studiowania. Poziom opanowania wiedzy i umiejętności warsztatowych przez studenta jest współzależny z poziomem jakościowym. Na ocenę końcową składa się suma ocen z semestralnych zadań projektowych z uwzględnieniem uczestnictwa w korektach. Ocenie podlega również zakres pełnego opracowania projektu oraz forma jego prezentacji realizowanych zadań programowych.</p> <p>Terminy zaliczeń (datyienne i godziny) znane są studentom, każdy uczestnik kursu od samego początku może dobrze rozplanować czas przeznaczany na poszczególne ćwiczenia według indywidualnych predyspozycji.</p> <p>Ocena końcowa z pracowni projektowej stanowi sumę ocen i jest jej średnią uzyskaną przez studenta za: wykonanie kompletu prac projektowych wykonanych prawidłowo pod względem merytorycznym, – 50%; technicznym – 30%; aktywność na zajęciach- 10 %; samodzielność pracy 20%;</p> <p>Ocena końcowa z wykładów tematycznych stanowi opanowanie wiedzy z w/w wiedzy.</p>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Kierunkowy	Forma zajęć	Forma	Metody

efektu uczenia się	(PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	efekt uczenia się (KEU)		weryfikacji (zaliczeń)	sprawdzania i oceny
W1	Zna i rozumie metodykę organizowania warsztatu projektowego mebli.	K_WG01+++ K_WG11+++	wykład	zaliczenie na ocenę	Dialog dydaktyczny
W2	Zna i rozumie metody dotyczące kształtowania form użytkowych.	K_WG06+++	pracownia projektowa	zaliczenie na ocenę	Dialog dydaktyczny
W3	Posiada wiedzę w zakresie opracowywania dokumentacji technicznej i sposobów prezentacji idei projektowych.	K_WG14++	pracownia projektowa	zaliczenie na ocenę	Dialog dydaktyczny
U1	Potrafi posługiwać się różnorodnymi technikami i metodami opracowywania projektów.	K_UW03++ K_UW10+++	pracownia projektowa	zaliczenie na ocenę	Projekt /zestaw prac rysunkowych
U2	Opanował warsztat projektowy i realizacyjny niezbędny do profesjonalnego opracowania dzieła. Jest świadomy specyficznych problemów dotyczących wybranego kierunku studiów.	K_UW15+++	pracownia projektowa	zaliczenie na ocenę	Projekt /zestaw prac rysunkowych
K1	Prezentuje twórcze myślenie. Jest gotów do efektywnego wykorzystania swojej wyobraźni, intuicji i emocjonalności w projektowaniu.	K_KK01++	pracownia projektowa	zaliczenie na ocenę	Rozmowa
K2	Rozumie istotę niezależności i nierozłącznie związany z nią obowiązek pogłębiania wiedzy z dziedzin plastycznych jak i technicznych oraz jest gotów do permanentnego rozwoju twórczego.	K_KR08++	pracownia projektowa	zaliczenie na ocenę	Rozmowa
K3	Jest gotów i potrafi samodzielnie podejmować idee projektowe, rozwijać myśl twórczą, logicznie argumentować i uzasadniać podjęte decyzje.	K_KR09++	pracownia projektowa	zaliczenie na ocenę	Rozmowa
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów uczenia się: K_WG01-+,K_WK03 - ++					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe

1. Neufert P. -*Podręcznik Projektowania Architektoniczno-Budowlanego*
2. Przedpełski - *Forma i funkcja* - Wyd. Szkolne i Pedagogiczne
3. Szczuka J. Żurowski J. *Materiałoznawstwo przemysłu drzewne* gaWSiP 1999.
4. Lorenc Giełdowski L. *Konstrukcje mebli. Rysunek techniczny* WSiP
5. Laura Slack - *Czym jest wzornictwo* - ABE Dom Wydawniczy
6. Nowak E. *Atlas antropometryczny* IWP.
7. Kokociński W. *Anatomia drewna* PRODRUK.
8. Puszczyk G. *Drewno i Architektura* ARKADY.

Literatura uzupełniająca

1. Trzeciak M.- *Podstawy ergonomii*- PR
2. K.Ujma-Wąsowicz – *Ergonomia w architekturze* - P.Ś.Gliwice

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w ... wykładach	X	X	30 [h]

Samodzielne studiowanie tematyki ... <i>wykładów</i>	X	15[h]	X
Udział w <i>ćwiczeniach / ćwiczeniach laboratoryjnych</i>	X	X	30 [h]
Samodzielne przygotowanie się do <i>ćwiczeń</i>	X	14 [h]	X
Udział w konsultacjach	10 [h]	X	X
Przygotowanie do <i>zaliczenia / egzaminu</i>	X	5 [h]	X
Udział w <i>egzaminie / zaliczeniu</i>	1[h]	X	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	11 [h]/1ECTS	34[h]/1ECTS	60 [h] 3,5 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	105 (h) 3,5 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi