

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)- WZÓR II

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Ergonomia	
S/O/I/NT/A11			Ergonomics	
Język wykładowy		polski		
Rok akademicki		2019/2020		
Kierunek w zakresie		Architektura Wnętrz		
		Architektura Wnętrz, Meblarstwo, Wystawiennictwo		
Poziom studiów		pierwszy		
Profil studiów		ogólnoakademicki		
Forma studiów		niestacjonarne		
Semestr / semestry		2		
Przynależność do grupy zajęć		A11, podstawowy		
Status przedmiotu		obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	20 [h]	2 ECTS
		Ćwiczenia	[h]	
		
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów			... ECTS
	z uprawnieniami			... ECTS
	z dyscypliną	inżynieria lądowa i transport		2 ECTS
Forma nauczania		Wykład z elementami prezentacji multimedialnych, połączony z praktycznymi zadaniami projektowymi, tematycznie związanymi z wykładem		
Wymagania wstępne		podstawowe wiadomości z propedeutyki i geometrii wykreślnej nabyte w semestrze poprzednim		
Jednostka prowadząca		Wydział Mechaniczny, Zakład Podstaw Konstrukcji Maszyn		
Koordynator		dr hab. Wojciech Żurowski prof. nadz UTH Rad.		
Osoby prowadzące		dr inż. Leszek Sarnowicz (l.sarnowicz@uthrad.pl)		
Adres strony internetowej pjo		mechaniczny@uthrad.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		wojciech.zurowski@pr.radom.pl ; 48 3617616		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Zaznajomienie słuchaczy z podstawowymi pojęciami i prawami z zakresu ergonomii, tj wiedzy związanej z kształtowaniem środowiska życia i pracy człowieka. Przedstawione na wykładzie informacje umożliwią nabycie umiejętności projektowania form użytkowych i aranżacji przestrzeni wewnątrz architektonicznych przy uwzględnieniu fizjologicznych i psychologicznych potrzeb człowieka w oparciu o współczesne normy i badania ergonomiczne. Program nauczania dostosowany został do potrzeb studentów kierunku Architektura i specjalności: meblarstwo, wystawiennictwo i architektura wnętrz.
Treści programowe:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geneza, podstawowe prawa i zakres ergonomii. 2. Ergonomia jako wiedza interdyscyplinarna. 3. Zastosowanie ergonomii w środowisku człowieka. 4. Układ człowiek – praca. 5. Charakterystyka procesu pracy. 6. Rola i znaczenie ergonomii korekcyjnej i ergonomii koncepcyjnej w procesie humanizacji pracy. 7. Antropometria i miary centylowe. 8. Kanony estetyczne. 9. Organizacja przestrzeni architektonicznej według zasad ergonomicznych. 10. Parametry przestrzenne stanowisk pracy i ich elementy składowe. 11. Ergonomiczny system człowiek – komputer. 12. Ergonomia niepełnosprawności. 13. Źródła danych ergonomicznych w projektowaniu form użytkowych. 14. Badania ergonomiczne. 15. Rola światła, barwy i jakości powietrza w projektowaniu architektonicznym. <p><i>Zadania projektowe- przykłady:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - zasady ergonomiczne w kształtowaniu obiektu użytkowego (schody, podjazdy; - ergonomia w zastosowaniu do stanowiska pracy (stanowisko z monitorem ekranowym, siedzisko; - analiza oświetlenia na wybranym stanowisku pracy; - kształtowanie przestrzeni z uwzględnieniem zasad ergonomii (bariery architektoniczne. <p>Tematy ćwiczeń podawane i omawiane są na kolejnych zajęciach wykładowych. Mają zostać oddane w postaci opracowań graficzno-tekstowych, albumów fotograficznych i innych form, podczas zaliczenia na koniec semestru.</p>
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Pod koniec semestru studenci zobowiązani są do napisania egzaminu-testu z wiedzy o podstawowych zasadach ergonomii i ich zastosowaniu w projektowaniu form użytkowych. Drugim elementem ocenianym są 3 prace projektowe związane tematycznie z treścią wykładową, wydawane co miesiąc indywidualnie lub w zespołach.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią ważoną z testu i przedstawionych projektów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Wykazuje się znajomością języka jakim posługuje się architektura, zrozumieniem uwarunkowań prawnych, technicznych i ergonomicznych oraz zasad projektowania i metod formułowania czytelnego przekazu architektonicznego.	K_WG12	wykład	egzamin	egzamin
U1	Potrafi kształtować przestrzeń wewnątrz i na zewnątrz, w oparciu o przyjęte założenia funkcjonalno – kompozycyjne z uwzględnieniem uwarunkowań estetycznych, ergonomicznych, technicznych i społeczno – prawnych.	K_UW05	wykład	projekt	projekt
K1	Rozumie konieczność uwzględniania	K_KO07	wykład	egzamin	egzamin

	różnorodnych uwarunkowań: technicznych, prawnych, etycznych, społecznych, ergonomicznych i użytkowych w projektowaniu.				
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów uczenia się: <i>np.:K WG12++K UW05++ K KO07++ ...</i>					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe

Literatura podstawowa:

Ujma-Wąsowicz K.: Ergonomia w architekturze. Politechnika Śląska, Gliwice 2005 r.
Grandjean E.: Ergonomia mieszkania. Arkady 1978,
Jasiak A., Swereda D.: *Ergonomia osób niepełnosprawnych*. Wyd. Politechniki Poznańskiej 2005;
Trzeciak M.: *Podstawy ergonomii*. Politechnika Radomska, wyd.3 popr. i uzup.
Wykowska A.: *Ergonomia*. Dostęp pod WWW.ergonomia.agh.edu.pl

Literatura uzupełniająca:

Praca zbiorowa: *Nauka o pracy - bezpieczeństwo, higiena, ergonomia*. Pakiet edukacyjny dla wyższych uczelni, CIOP 2000 (wer. elektroniczna)

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w ... <i>wykładach</i>	X	X	20 [h]
Samodzielne studiowanie tematyki ... <i>wykładów</i>	X	10[h]	X
Udział w <i>ćwiczeniach / ćwiczeniach laboratoryjnych</i>	X	X	...[h]
Samodzielne przygotowanie się do projektów	X	10 [h]	X
Udział w konsultacjach	5 [h]	X	X
Przygotowanie do <i>zaliczenia / egzaminu</i>	X	5 [h]	X
Udział w <i>egzaminie / zaliczeniu</i>	2 [h]	X	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	7 [h]/ 0,2 ECTS	25 [h]/1ECTS	20[h]/ 0,8 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	2 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi

--