

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)- WZÓR II

Opis przedmiotu

| | | | | |
|---|--------------------|--|-----------------------------------|---------------------|
| Kod przedmiotu | | Nazwa przedmiotu | Pedagogika - warsztaty | |
| 114/P/1/ST/B,32 | | | Pedagogy - workshops | |
| Język wykładowy | | polski | | |
| Rok akademicki | | 2020/2021 | | |
| Kierunek | | Wychowanie fizyczne | | |
| w zakresie | | Nauk o Kulturze Fizycznej | | |
| Poziom studiów | | pierwszy | | |
| Profil studiów | | ogólnoakademicki | | |
| Forma studiów | | stacjonarne | | |
| Semestr / semestry | | semestr trzeci zimowy | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | Grupa zajęć kierunkowych - obowiązkowych | | |
| Status przedmiotu | | obowiązkowy | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS |
| | | ZW | 30[h] | 2 ECTS |
| | | Ćwiczenia | [h] | |
| | | ... | ... | |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny) | | 2 ECTS |
| | z uprawnieniami | Służy zdobywaniu przez studenta uprawnień do wykonywania zawodu nauczyciela wychowania fizycznego. | | 2 ECTS |
| | z dyscypliną | Pedagogika | | 2 ECTS |
| Forma nauczania | | tradycyjna- zajęcia zorganizowane w Uczelni | | |
| Wymagania wstępne | | brak | | |
| Jednostka prowadząca | | Wydział Filologiczno-Pedagogiczny | | |
| Koordynator | | dr Marta Bałazak | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.wfp.uniwersytetradom.pl | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | marta.balazak@uthrad.pl , 48-361-78-28 | | |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ
DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

| | |
|--------------------|--|
| Cel kształcenia: | <p>Kształtowanie umiejętności wychowawcy w zakresie nawiązywanie współpracy z uczniami i ich rodzinami.</p> <p>Zrozumienie potrzeby rozwijania własnego potencjału jako pedagoga i wychowawcy.</p> <p>Definiowanie i pokonywanie własnych trudności i ograniczeń komunikacyjnych u studentów jako przyszłych nauczycieli.</p> <p>Umiejętność posługiwania się komunikacją, jako narzędziem pomocnym w pracy wychowawczej.</p> |
| Treści programowe: | <p align="center">Warsztat</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowa terminologia oraz teoretyczne postawy i uwarunkowania komunikacji interpersonalnej. Elementy procesu komunikacyjnego, podmiotowe i pozapodmiotowe uwarunkowania komunikacji - Znaczenie słowa jako nośnika komunikatów: pojęcie efektywności komunikowania – iloraz kontaktu (J.Stewart), synergia w komunikowaniu-[2 godz.] 2. Komunikacja niewerbalna: niewerbalne akty komunikacyjne, funkcje komunikacji niewerbalnej, właściwości kodów niewerbalnych, interpretacja zachowań niewerbalnych, przecieki niewerbalne [2 godz.] 3. Popularne testy komunikacyjne w pracy nauczyciela pozwalające poznać klasę. Założenia budowy testu. [2 godz.] 4. Środowiskowe konteksty komunikacji werbalnej i pozawerbalnej: Komunikacja werbalna i pozawerbalna w wychowaniu. Spójność komunikatów werbalnych i niewerbalnych-[2 godz.] 5. Komunikacja niewerbalna – rola symbolu w relacjach nauczyciel-uczeń [2 godz.] 6. Stymulowanie rozwoju grupy. Ćwiczenia grupowe w pracy wychowawczej. Ja na tle grupy. Jak postrzegają mnie inni? Sposoby/techniki/metody wzajemnego poznawania się członków grupy/wychowanków [2 godz.] 7. Otwartość w grupie. Umiejętność rozpoznawania, nazywania i komunikowania przeżywanych emocji oraz opinii, komunikat JA [2 godz.] 8. Asertywność w komunikacji międzyludzkiej. Zachowania uległe i zachowania agresywne. Komunikat „JA”. Komunikacja bez agresji i przemocy-[2 godz.] 9. Słuchanie jako podstawowy element efektywności kontaktu wychowankiem. Aktywne słuchanie, cztery kroki skutecznego słuchania (aktywne, empatyczne, otwarte, świadome), konstruktywna informacja zwrotna. Język i wzorce porozumiewania się w klasie szkolnej -[2 godz.] 10. Bariery komunikacyjne. Skuteczne i nieskuteczne komunikowanie-[2 godz.] 11. Autoprezentacja. Metody prowadzenia autoprezentacji [2 godz.] 12. Bariery komunikacyjne w relacjach uczeń-wychowawca. Mediacje rówieśnicze i szkolne [2 godz.] 13. Kary i nagrody w wychowaniu -[2 godz.] 14. Współpraca wychowawcy z rodzicami. Rozmowy, zebrania, pedagogizacja rodziców. Komunikacja w rodzinie, relacje i role, typowe zakłócenia komunikacji w rodzinie, istotne wzory dysfunkcyjnego komunikowania |

| | |
|---|--|
| | <p>[2 godz.]</p> <p>15. Zaliczenie [2 godz.]</p> <p><u>Zweryfikowani i zamieniono zakres tematyczny zajęć na:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Klasa szkolna – Poznanie klasy przez wychowawcę. Sposoby komunikowania się w klasie z nauczycielem. Odbiór sygnałów przez nauczyciela [2 godz.] Wzajemne poznawanie się uczniów. Metody i formy integrowania się klasy i integrowania się w grupie. Jednolitość w klasie oraz marginalizacja lub odrzucenie. [2 godz.] Zachowanie się w szkole i w klasie. Dyscyplina, ład i porządek w szkole i w klasie. 2 godz.] Czynniki wpływające na zachowanie się dzieci i młodzieży. Zagrożenia dzieci i młodzieży i elementy wspomagające rozwój ucznia. [2 godz.] Reguły współpracy ucznia ze szkołą. Uczestniczenie uczniów w samorządzie szkolnym. Czynny udział uczniów w życiu szkoły. [2 godz.] Metod i techniki sprawdzania wiedzy uczniów. Narzędzia diagnostyczne nauczyciela. [2 godz.]. Godzina wychowawcza – cel, przebieg i znaczenie [2 godz.] Barierę we współpracy nauczyciela z klasą. Fair-play nauczyciela i ucznia we wzajemnych kontaktach. [2 godz.] Kary i nagrody w szkole i w procesie wychowania. [2 godz.]. Znaczenie wychowawcze sportu/zainteresowań. Sport/zainteresowania ucznia jako forma rozwijania zainteresowania, terapii lub spędzania czasu przez ucznia [2 godz.] Pozaszkolne formy aktywności uczniów (np.w Radomiu). Pozaszkolne metody rozwoju ucznia. [2 godz.] Współczesna rodzina. Kondycja współczesnej rodziny – zagrożenia i możliwości jej funkcjonowania. Rodzina ucznia i jej kontakt ze szkołą. [2 godz.] Analiza pracy szkolnej ucznia – rada pedagogiczna klasyfikacyjna, szkolna skala ocen, wyróżnienia i nagany za zachowanie. [2 godz.] Zaliczenie [2 godz.] |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | <p>Zajęcia warsztatowe: dyskusja, praktyczne i problemowe metody nauczania</p> <p><u>Zmieniona na:</u></p> <p>Warsztaty realizowane przy użyciu różnych metod: dyskusji, projektowania narzędzi diagnostycznych, dramy, <i>kapeluszy de Bono</i>, <i>kawiarnianych stolików</i>, metaplanu, wykonania mapy mentalnej, zasady przygotowania i zaprezentowania prezentacji multimedialnej, opracowanie drzewa decyzyjnego, przygotowania testów i realizowanie już gotowych itp. w zależności od tematów</p> |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób | <p>Na ocenę końcową składa się ocena uzyskana z aktywności na zajęciach, z ustnego zaliczenia</p> <p><u>Zamieniono na:</u></p> |

| | |
|----------------------------|---|
| obliczania oceny końcowej: | Na ocenę końcową składa się ocena uzyskana z aktywności na zajęciach, z wykonywanych prac oraz pracy studenta na tle grupy [wspólna analiza i ocena przez grupę]. |
|----------------------------|---|

| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
|---|--|--|-------------|--|---|
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji i (zaliczeń) | Metody sprawdzania i oceny |
| W1 | procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia | K_NauW1 2 B.2.W4 B.2.W6 B.2.W7 | warsztat | zaliczenie | wykonanie prac wybraną metodą, aktywność na zajęciach |
| U1 | obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów | K_NauU01 B.2.U3 B.2.U4 B.2.U5 | warsztat | zaliczenie | wykonanie prac wybraną metodą, aktywność na zajęciach |
| U2 | adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych | K_NauU02 B.2.U6 B.2.U7 | warsztat | zaliczenie | wykonanie prac wybraną metodą, aktywność na zajęciach |
| K1 | posługiwanie się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka | K_NauK01 B.2.K1 B.2.K4 | warsztat | zaliczenie | wykonanie prac wybraną metodą, aktywność na zajęciach |
| K2 | porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią | K_NauK03 B.2.K2 B.2.K3 | warsztat | zaliczenie | wykonanie prac wybraną metodą, aktywność na zajęciach |

| Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe |
|--|
| <p>Literatura podstawowa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pankowska D.: Pedagogika dla nauczycieli w praktyce, materiały metodyczne. Kraków 2019. 2. Kwieciński Z., Śliwerski B. (red.): Pedagogika. Podręcznik akademicki. T.1, T.2, Kraków 2016. 3. Steward J. (red.): Mosty zamiast murów, Warszawa 2000. 4. Retter H.: Komunikacja codzienna w pedagogice, Gdańsk 2005. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berne E., W co grają ludzie. Psychologia stosunków międzyludzkich, PWN, Warszawa - Kraków 1994. 2. Balbin M., Twoja rola w zespole, Gdańsk 2008. 3. Bokszański Z., Piotrkowski A., Ziółkowski M.: Socjologia języka, Warszawa 1997. |

4. Gajewska G., Doliński A.: Teoretyczno-metodyczne aspekty warsztatu pedagoga, Zielona Góra 2007.
5. Godowski W.: Komunikowanie interpersonalne, Warszawa 2007.
6. Gordon T.: Wychowanie bez porażek w praktyce, Warszawa 2000.
7. Hamer H.: Rozwój umiejętności społecznych. Jak skutecznie dyskutować i współpracować, Warszawa 1999.
8. Harwas-Napierała B.: Komunikacja interpersonalna w rodzinie, Poznań 2006.
9. Jagieła J.: Komunikacja interpersonalna w szkole. Krótki przewodnik psychologiczny, Kraków 2004.
10. Leathers D.G.: Komunikacja niewerbalna, Warszawa 2007.
11. Zubrzycka-Maciąg T.: Trening asertywności w kształceniu pedagogicznym, Lublin 2011.

Zweryfikowano literaturę na:

Literatura podstawowa

1. Kwieciński Z., Śliwerski B. (red.): Pedagogika. Podręcznik akademicki. T.1, T.2, Kraków 2016.
2. Janowski A.: (2007) Pedagogika praktyczna
3. Kruszewski K. (red.): (2012), Sztuka nauczania. Szkoła
4. Kruszewski K. (red.): (2009), Sztuka nauczania. Czynności nauczyciela

Literatura uzupełniająca:

1. Gajewska G., Doliński A.: Teoretyczno-metodyczne aspekty warsztatu pedagoga, Zielona Góra 2007.
2. Godowski W.: Komunikowanie interpersonalne, Warszawa 2007.
3. Gordon T.: Wychowanie bez porażek w praktyce, Warszawa 2000.
4. Zubrzycka-Maciąg T.: Trening asertywności w kształceniu pedagogicznym, Lublin 2011.
5. Jąder M.; Efektywne i atrakcyjne metody pracy z dziećmi, Kraków 2010.
6. Pankowska D.: Pedagogika dla nauczycieli w praktyce, materiały metodyczne. Kraków 2019.
7. Hunter, D., Rewa J.: Prowadzenie zajęć zdalnie, Warszawa 2020.
8. Sterna D.: Uczę (się) w szkole, Warszawa 2014.
9. Projekty edukacyjne. Praca z pojęciami kluczowymi. Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej Warszawa 2015.

| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów | | | |
|---|-----------------------------|---|---------------------|
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| | Inne godz. kontaktowe (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w ... wykładach | X | X | ... [h] |
| Udział w zajęciach warsztatowych | X | X | 30 [h] |
| Udział w konsultacjach | 2 [h] | X | X |
| Przygotowanie do zajęć, Przygotowanie do zaliczenia | [h] | 8 [h] | X |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | 2 [h]/0,08 ECTS | 8 [h]/0,32 ECTS | 30 [h]/1,6 ECTS |
| Punkty ECTS za przedmiot | 2 ECTS | | |

| Informacje dodatkowe, uwagi |
|-----------------------------|
| |

