

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)- WZÓR II

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Realioznawstwo niemieckiego obszaru językowego	
LS/P/1/ST /C4A/7			History and culture of German-speaking countries	
Język wykładowy		Niemiecki/Polski		
Rok akademicki		2020/2021		
Kierunek		Lingwistyka stosowana		
w zakresie		Turystyka		
Poziom studiów		I		
Profil studiów		Praktyczny		
Forma studiów		Stacjonarne		
Semestr / semestry		III, IV		
Przynależność do grupy zajęć		C4. Grupa zajęć z zakresu Turystyka - obowiązkowe		
Status przedmiotu		Obowiązkowe		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	[h]	5 ECTS
		Ćwiczenia	[h]	
		Zajęcia praktyczne	60 [h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny)		5 ECTS
	z uprawnieniami			0 ECTS
	z dyscypliną	Nauki o kulturze i religii		5 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna – zajęcia zorganizowane w Uczelni		
Wymagania wstępne				
Jednostka prowadząca		Wydział Filologiczno-Pedagogiczny		
Koordynator		dr Jacek Kowalski		
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		j.kowalski@uthrad.pl, 607 505 140		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Zapoznanie studentów z historią i kulturą niemieckiego obszaru językowego – od pradawnych dziejów germańskich po współczesność.
Treści programowe:	1. Die Völkerwanderung und Ausbreitung der Germanen. 2. Vom Frankenreich zum Deutschen Reich.

	<p>3. Die Entstehung der deutschen Sprache.</p> <p>4. Die Sachsenkönige und –kaiser.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Kriege gegen die Ungarn. - Das Treffen in Gniezno. - Die Italienpolitik der Liudolfinger. - Die Kultur der Sachsenzeit. <p>5. Die Salier auf dem deutschen Thron.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cluny, Gorze und ihre Reformen. - Die Zeit des Investiturstreites. - Die Entstehung und erste Blüte der deutschen Städte. - Die Kreuzzüge. <p>6. Vom Interregnum bis Heinrich VII.</p> <p>7. Die Anfänge der schweizerischen Eidgenossenschaft.</p> <p>8. Die Hanse – wirtschaftliche und politische Großmacht im späten Mittelalter.</p> <p>9. Die Lebensweise im Mittelalter.</p> <p>10. Die nationale Bewegung von Jan Hus.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Der Prager Reformprediger Jan Hus und das Konstanzer Konzil. - Der 1. Prager Fenstersturz. - Hussiten, Utraquisten, Kalixtiner. <p>11. Die Rivalität um die Vormacht: Luxemburger, Habsburger und Wittelsbacher.</p> <p>12. Die "Goldene Bulle" – Königswahl und neue landesherrliche Rechte der Kurfürsten.</p> <p>13. Die spätmittelalterliche Gesellschaft und Wirtschaft im Deutschen Reich.</p> <p>14. Der deutsche Humanismus.</p> <p>15. Die Reformation in Deutschland.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Der Lebenslauf von Martin Luther. - Das Jahr 1517. - Der Bauernkrieg. - Die Protestanten. - Der Schmalkaldische Bund und Krieg. - Der Augsburger Religionsfriede. <p>16. Die Reformation in der Schweiz.</p> <p>17. Der Dreißigjährige Krieg und seine Folgen.</p> <p>18. Das Zeitalter des Absolutismus.</p> <p>19. Der Aufstieg Preußens.</p> <p>20. Österreich unter Maria Theresia und Joseph II.</p> <p>21. Der Untergang des "Heiligen Römischen Reiches".</p> <p>22. Der Wiener Kongress und seine Folgen.</p> <p>23. Der "Deutsche Bund".</p> <p>24. Die Revolution 1848/49</p> <p>25. Die Gründung des Deutschen Reiches.</p> <p>26. Der Erste Weltkrieg und der Zweite Weltkrieg, Nachkriegszeit bis heute.</p>
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Wykład z prezentacją multimedialną.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład danego przedmiotu jest równoznaczne z jego zaliczeniem i zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:</p> <p>Zaliczenie ustne po III semestrze (pytania do zagadnień historyczno-kulturowych omówionych na zajęciach), a egzamin pisemny po IV semestrze:</p> <p>Wykład – 100 % oceny stanowi ocena z egzaminu pisemnego:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocena bdb (5) – min. 90 % punktów z egzaminu pisemnego - ocena db (4) – min. 75 % punktów z egzaminu pisemnego - ocena dst (3) – min. 60 % punktów z egzaminu pisemnego

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	zna i rozumie na poziomie zaawansowanym najważniejsze zjawiska z historii literatury i kultury języków obcych kierunkowych (j. niemiecki) oraz ich źródła, a także ważniejsze ośrodki życia literackiego i kulturalnego w krajach niemieckojęzycznych;	K_WG03	Zajęcia praktyczne	Sprawdzian pisemny	Końcowy sprawdzian pisemny
U1	potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory kultury charakterystyczne dla obszaru kultury studiowanych języków obcych kierunkowych oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury;	K_UW03	Zajęcia praktyczne	Sprawdzian pisemny	Końcowy sprawdzian pisemny
U2	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa w studiowanych języków obcych kierunkowych i w języku polskim, wykorzystując różne – tradycyjne i elektroniczne – kanały i techniki komunikacyjne;	K_UK05	Zajęcia praktyczne	Sprawdzian pisemny	Końcowy sprawdzian pisemny
K1	jest gotów zrozumieć potrzebę uczenia się przez całe życie, zwłaszcza w zakresie rozwijania umiejętności językowych;	K_KK01			

Literatura i pomoce naukowe
<p>Literatura podstawowa:</p> <p>KAROLAK, Czesław/Kunicki, Wojciech/Orłowski, Hubert: <i>Dzieje kultury niemieckiej</i>. Warszawa 2015 (nowe poszerzone wydanie).</p> <p>KRASUSKI Jerzy, <i>Historia Niemiec</i>, Wrocław 2008, wyd. 3 (i wydania wcześniejsze).</p> <p>MIROW Jürgen, <i>Geschichte des deutschen Volkes, Von den Anfängen bis zur Gegenwart</i>, Gernsbach 1990.</p> <p>MÜLLER, Helmut: <i>Deutsche Geschichte in Schlaglichtern</i>. Leipzig 2002.</p> <p>PARRY, Christoph: <i>Menschen, Werke, Epochen. Eine Einführung in die deutsche Kulturgeschichte</i>. Ismaning 1993.</p> <p>PLETICHA Heinrich /hrsg./, <i>Deutsche Geschichte in 12 Bänden</i>, Gütersloh 1984.</p> <p>SCHULZE Hagen, <i>Kleine deutsche Geschichte</i>, München 1996.</p> <p>VALENTIN Veit, <i>Geschichte der Deutschen</i>, Köln 1991.</p> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>CZIAMER Erhard, <i>Historia Niemiec współczesnych 1945-2005</i>, Warszawa 2006.</p> <p>CZAPLIŃSKI Władysław, GALOS Adam, KORTA Wacław, <i>Historia Niemiec</i>, Wrocław 2010, wyd. 3 (i wydania wcześniejsze).</p> <p>PALUSZYŃSKI Tomasz, <i>Historia Niemiec i państw niemieckich</i>, Poznań 2005 (wyd. 2 – 2006).</p> <p>SONNTAG Franz, Peter, <i>Ruhelose Zeit. Das Jahrhundert der Reformation und der Reform</i>, Leipzig 1984.</p> <p>ZIELIŃSKI Zygmunt, <i>Niemcy: zarys dziejów</i>, Katowice 1998 (wyd. 2 – 2003).</p>

Naład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS	
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]

	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w ... <i>wykładach</i>	X	X	... [h]
Udział w <i>zajęciach praktycznych</i>	X	X	60 [h]
Udział w konsultacjach	5 [h]	X	X
Przygotowanie do <i>zajęć praktycznych</i> , Przygotowanie do <i>zaliczenia</i>	60 [h]	30 [h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	65 [h]/ 2 ECTS	30[h]/ 1 ECTS	60 [h]/ 2 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	5 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi