

Kod przedmiotu	Nazwa przedmiotu	Oferta uczelni: Aspekty kulturowe śmierci i procesu umierania	
0912/UTH/WNMMiNoZ/ST-NST/JI-1		Optional Classes: Cultural Aspects of Death and Process of Dying	
Język wykładowy	polski		
Wersja przedmiotu	druga	Rok akademicki	2021/2022
Wydział	Wydział Nauk Medycznych i Nauk o Zdrowiu		
Kierunek	Lekarski		
Specjalność	-----		
Specjalizacja	-----		
Poziom kształcenia (studiów)	jednolite studia magisterskie		
Profil kształcenia (studiów)	ogólnoakademicki		
Forma prowadzenia studiów	Studia stacjonarne/niestacjonarne		
Semestr / semestry	II letni		
Przynależność do grupy przedmiotów	Moduł J: Oferta uczelni. I. Grupa przedmiotów humanistycznych		
Poziom przedmiotu	podstawowy		
Status przedmiotu	Fakultatywny		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS
	Seminaria	[30 h]	2 ECTS
Powiązanie przedmiotu			
Forma nauczania	Wykład: Tradycyjna zorganizowana w uczelni		
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych z poprzednich semestrów studiów.		
Jednostka prowadząca przedmiot	Wydział Nauk Medycznych i Nauk o Zdrowiu		
Koordynator przedmiotu	Ks. dr Mariusz. Wilk		
Osoby prowadzące przedmiot	Wykłady: Ks. dr M. Wilk		
Adres wydziałowej strony internetowej	https://www.uniwersytetradom.pl/		
Adres e-mail, telefon koordynatora	m.wilk@uthrad.pl; tel. 48 361-73-50		

**wpisać tylko w przypadku, gdy przedmiot można powiązać z praktycznym przygotowaniem zawodowym w przypadku profilu praktycznego lub z prowadzonymi badaniami naukowymi w przypadku profilu ogólnoakademickiego)*

EFEKTY KSZTAŁCENIA, SPOSÓB PROWADZENIA ZAJĘĆ I WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTAŁCENI

Cel kształcenia:	Cel przedmiotu: <i>Śmierć i proces umierania w ujęciu różnych kultur.</i>
Treści programowe: (Wykłady)	<ul style="list-style-type: none"> - Podstawy kultur chrześcijańskich, islamu i kultur Dalekiego Wschodu oraz w podejście do śmierci i procesu umierania w zależności od środowiska kulturowego. - Różnorodnym podejściem do choroby śmiertelnej, leczenia paliatywnego, uporczywego podtrzymywania życia, stosunek otoczenia do procesu umierania w różnych środowiskach kulturowych.
Metody kształcenia (dydaktyczne):	Wykłady: Połączone ze swobodną dyskusją, wsparte prezentacjami audiowizualnymi.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów kształcenia, sposób obliczania oceny końcowej:	<i>Przedmiot kończy się zaliczeniem - test z wiedzy 80%, obowiązkowa obecność na Wykładach -100%, aktywność na zajęciach (10%).</i>

Efekty kształcenia dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych a forma zajęć				Metody weryfikacji efektów kształcenia	
Numer efektu kształcenia	Opis efektów kształcenia dla przedmiotu (EKP) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest	Kierunkowy efekt kształcenia (EKK)	Forma realizacji zajęć dydaktycznych	Forma zaliczeń	Metody sprawdzania i oceny
W1	<i>student w ramach seminariów winien poznać poglądy dotyczące śmierci i umierania w różnych środowiskach kulturowych ze szczególnym uwzględnieniem podejścia do tych problemów w kulturze chrześcijańskiej, islamie i kulturach Dalekiego Wschodu</i>	<i>D.W9 D.W11 D.W16</i>	<i>Wykład</i>	<i>Zaliczenie udziału w zajęciach,</i>	<i>Test</i>
U1	<i>przestrzega wzorce etyczne w działaniach zawodowych</i>	<i>D.U13</i>	<i>Wykład</i>	<i>Zaliczenie udziału w zajęciach,</i>	<i>Test</i>
U2	<i>posiada zdolność rozpoznawania etycznych wymiarów decyzji medycznych i odróżniania aspektów faktualnych od normatywnych;</i>	<i>D.U14</i>	<i>Wykład</i>	<i>Zaliczenie udziału w zajęciach,</i>	<i>Test</i>
K1	<i>potrafi nawiązać i utrzymać głęboki i pełen szacunku kontakt z chorym,</i>	<i>K.K1</i>	<i>Wykład</i>	<i>Ciągła obserwacja</i>	<i>Ocena przez nauczyciela</i>
K2	<i>kieruje się dobrem chorego, stawiając je na pierwszym miejscu,</i>	<i>K.K2</i>	<i>Wykład</i>	<i>Ciągła obserwacja</i>	<i>Ocena przez nauczyciela</i>
K3	<i>podejmuje działania w oparciu o zasady etyczne</i>	<i>K.K4</i>	<i>Wykład</i>	<i>Ciągła obserwacja</i>	<i>Ocena przez nauczyciela</i>
Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia: np.: K_WG01- +++; ..K_WK03 - ++; ...					

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe
Literatura podstawowa: 1. Truchlińska B.: Filozofia kultury Bogdana Suchodolskiego. UMCS Lublin 2006. 2. Heller M.: Podróże z filozofią w tle. Znak Poznań 2014. Literatura uzupełniająca: 3. Simmel G. Filozofia kultury. Wyd. UJ Kraków 2007.

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. Kontaktowe (IGK)	Praca własna studenta: zajęcia bez nauczyciela (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w ćwiczeniach	-	-	
Udział w seminariach			30 h
Udział w konsultacjach	5 h	-	-
Przygotowanie się do wykładów/ćwiczeń/seminariów/ Przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	-	25 h	-
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	5 h/ 0,3 ECTS	25 h/ 0,7 ECTS	30 h/ 1 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	2 ECTS ¹⁰		

Informacje dodatkowe, uwagi