

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)
Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Wymagania normatywne w architekturze	
UTH/AW/O/I/ST/ A/I			Normative requirements in architecture	
Język wykładowy		polski		
Rok akademicki		2021/2022		
Kierunek		Architektura Wnętrz		
w zakresie				
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		Ogólnokademycki		
Forma studiów		niestacjonarne		
Semestr / semestry		VI		
Przynależność do grupy zajęć		A. Grupa przedmiotów podstawowych		
Status przedmiotu		obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	15[h]	2 ECTS
		Ćwiczenia	[h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów			... ECTS
	z uprawnieniami			... ECTS
	z dyscypliną	Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki		2 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna, zajęcia odbywają się w uczelni		
Wymagania wstępne		Studenci architektury wnętrz		
Jednostka prowadząca		Katedra Architektury Wnętrz i Wzornictwa Ubioru		
Koordynator		dr hab. Andrzej Wyszynski prof. nadzw. UTH Rad.		
Adres strony internetowej pjo		www.ws.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		a.wyszynski@uthrad.pl, tel. 601800998		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Nauczanie praktycznego stosowania sztuki budowlanej i metodyki projektowania architektonicznego, urbanistycznego i przestrzennego w ramach przepisów i regulacji normatywnych.
Treści programowe:	Przepisy ogólne. Samodzielne funkcje techniczne w budownictwie. Prawo i obowiązki uczestników procesu budowlanego. Miejsce i rola architekta wewnątrz w procesie inwestycyjnym. Warunki techniczne jakim powinny odpowiadać budynki. Postępowanie poprzedzające rozpoczęcie robót budowlanych. Budowa i oddawanie do użytku obiektów budowlanych. Utrzymanie obiektów budowlanych. Katastrofa budowlana. Organy administracji architektoniczno-budowlanej i nadzoru budowlanego. Odpowiedzialność zawodowa w budownictwie. Przepisy przejściowe i końcowe. Zaliczenie (Kolokwium)
Metody dydaktyczne (kształcenia):	Tradycyjne zajęcia zorganizowane w Uczelni. Kształcenie odbywa się w oparciu o wprowadzające wykłady tematyczne, a także w formie dialogu dydaktycznego.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	Prezentacja, test Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco: Aktywność na zajęciach – 30% Kolokwium, test – 70%,

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Ma podstawy wiedzy z zakresu ogólnego prawa budowlanego związane z działalnością zawodową, w tym z rozwojem indywidualnej przedsiębiorczości.	K_WG12	wykład	zaliczenie na ocenę	Prezentacja Test
U1	Posiada umiejętności projektowania architektury wewnątrz: mieszkalnych i użyteczności publicznej. Formułowania założeń i analizy programowej. Odczytywania i zrozumienia uwarunkowań budowlanych i konstrukcyjno – instalacyjnych. Potrafi kształtować przestrzeń wewnątrz w oparciu o przyjęte założenia funkcjonalno – kompozycyjne z uwzględnieniem uwarunkowań estetycznych, ergonomicznych, technicznych i społeczno – prawnych.	K_UW11	wykład	zaliczenie na ocenę	Prezentacja Test
K1	Rozumie konieczność stosowania przepisów prawa w architekturze i ich różnorodnych uwarunkowań: technicznych, prawnych, etycznych, społecznych i użytkowych w projektowaniu.	K_KR06	wykład	zaliczenie na ocenę	Prezentacja Test

Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe
Literatura podstawowa: ustawa prawo budowlane z dn. 7 lipca 1994 r Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dn. 12 kwietnia 2002 r w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie Literatura uzupełniająca:

1. Niewiadomski i in.: Prawo budowlane. Komentarz. Wyd. 3, Wyd. 3, C.H.Beck
2. Siegień J.: Prawo budowlane. Wyd. 13, C.H. Beck

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w wykładach /ćwiczeniach / pracowni projektowej / pracowni artystycznej	X	X	15 [h]
Udział w konsultacjach	10 [h]	X	X
Przygotowanie do wykładów, zaliczeń, egzaminów, pracowni projektowej, pracowni artystycznej	X	20 [h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	10 [h]/ 0,5 ECTS	20 [h]/ 1 ECTS	15 [h]/ 1 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	45 [h]/ 2 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi

Zajęcia odbywają się na Wydziale Sztuki Radom, ul. Malczewskiego22