

# KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

## Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Historia literatury niemieckiej	
LS/P/1/ST/B1/3			History of German Literature	
Język wykładowy		Niemiecki		
Rok akademicki		2021/22		
Kierunek		Lingwistyka stosowana		
w zakresie		-		
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		Profil praktyczny		
Forma studiów		Studia stacjonarne		
Semestr / semestry		I		
Przynależność do grupy zajęć		B1. Grupa zajęć kierunkowych - obowiązkowych		
Status przedmiotu		Obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	15[h]	3 ECTS
		Ćwiczenia	30[h]	
		Zajęcia praktyczne	[h]	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny)		3 ECTS
	z uprawnieniami	-		0 ECTS
	z dyscypliną	Literaturoznawstwo		3 ECTS
Forma nauczania		Tradycyjna – zajęcia zorganizowane w Uczelni		
Wymagania wstępne		Brak		
Jednostka prowadząca		Wydział Filologiczno-Pedagogiczny		
Koordynator		dr Matylda Nowak, prof. dr hab. Zbigniew Światłowski		
Adres strony internetowej pjo		www.wfp.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		m.nowak@uthrad.pl, z.swiatlowski@uthrad.pl, 604 229 808		

## EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	1. Zapoznanie studentów z wybranymi dziełami literatury niemieckiej od początków literatury do czasów współczesnych. 2. Analiza wybranych tekstów/ fragmentów tekstów z uwzględnieniem różnych form i cech utworu literackiego.
Treści programowe:	Wprowadzenie do historii literatury niemieckiej. Periodyzacja literatury niemieckiej – dzieje pradawne aż po wiek XIX.

Metody dydaktyczne (kształcenia):	Wykład informacyjny z wykorzystaniem ekspozycyjnych technik multimedialnych.
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	<p>Końcowy sprawdzian pisemny po I sem. obejmuje zadania sprawdzające wiedzę teoretyczną objętą kursem, jak również umiejętność zastosowania tej wiedzy w rozwiązywaniu zadań praktycznych polegających na klasyfikacji i analizie omawianych przykładów literaturoznawczych. Typy pytań: otwarte (zadania typu wyjaśniającego oraz krótkie wypowiedzi pisemne na zadany temat z listy zagadnień objętych kursem).</p> <p>Ćwiczenia i wykład – zaliczenie na ocenę:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ocena ze sprawdzianu pisemnego, która stanowi 100% końcowej oceny semestralnej; ocena obliczana według skali punktowej: od 60% - 3 (dst), od 75% - 4 (db), od 90% - 5 (bdb).</li> </ul> <p>Ćwiczenia i wykład – egzamin</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ocena ze sprawdzianu pisemnego, która stanowi 100% końcowej oceny semestralnej; ocena obliczana według skali punktowej: od 60% - 3 (dst), od 75% - 4 (db), od 90% - 5 (bdb).</li> </ul>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	zna i rozumie na poziomie zaawansowanym najważniejsze zjawiska z historii literatury i kultury języka niemieckiego oraz ich źródła, a także ważniejsze ośrodki życia literackiego i kulturalnego w krajach niemieckojęzycznych od pradawnej kultury germańskiej do rozwoju powieści społecznej;	K_WG03	wykład + ćwiczenia	Egzamin pisemny	Końcowy sprawdzian pisemny
U1	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa w języku niemieckim i w języku polskim, wykorzystując różne – tradycyjne i elektroniczne – kanały i techniki komunikacyjne;	K_UK05	wykład + ćwiczenia	Egzamin pisemny	
U2	potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory literatury charakterystyczne dla obszaru kultury języka niemieckiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury;	K_UW03	wykład + ćwiczenia	Egzamin pisemny	
K1	jest gotów zrozumieć doniosłość wkładu niemieckojęzycznego kręgu literackiego w rozwój człowieka oraz przyjąć odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa humanistycznego regionu, kraju, Europy i świata;	K_KR05			

Literatura i pomoce naukowe	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
A.	Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć: Wykład i Ćwiczenia (notatki z zajęć).
B.	Bark, J./ Steinbach, D./ Wittenberg, H.(Hrsg.): Geschichte der deutschen Literatur. Stuttgart 1983.

**Pomoce naukowe:**

Rzutnik multimedialny

## Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS

Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w ... <i>wykładach</i>	X	X	15 [h]
Udział w <i>zajęciach praktycznych</i>	X	X	30 [h]
Udział w konsultacjach	5 [h]	X	X
Przygotowanie do <i>zajęć praktycznych</i> , Przygotowanie do <i>zaliczenia</i>	X	25 [h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	5[h]/ 0,2 ECTS	25[h]/ 1 ECTS	45 [h]/ 1,8 ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS		

## Informacje dodatkowe, uwagi