

# KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)- WZÓR II

## Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Warsztaty kompetencji organizatora społeczności lokalnej	
PS/P/1/NST/ C2A/12			Competence workshop for the local community organizer	
Język wykładowy		polski		
Rok akademicki		2021/2022		
Kierunek		PRACA SOCJALNA		
w zakresie		Animator społeczności lokalnej		
Poziom studiów		studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		praktyczny		
Forma studiów		NIESTACJONARNE		
Semestr / semestry		piąty , szósty		
Przynależność do grupy zajęć		Grupa zajęć z zakresu Animator społeczności lokalnej		
Status przedmiotu		obowiązkowy		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	[h]	3 ECTS
		Ćwiczenia (piąty semestr)	15 [h] -2 ECTS	
		Ćwiczenia (szósty semestr)	10 [h] -1 ECTS	
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny)		3 ECTS
	z uprawnieniami	---		... ECTS
	z dyscypliną	Nauki socjologiczne		3 ECTS
Forma nauczania		tradycyjna- zajęcia zorganizowane w Uczelni		
Wymagania wstępne		brak		
Jednostka prowadząca		Katedra Pedagogiki i Psychologii		
Koordynator		Mgr Ewa Gawryś		
Adres strony internetowej pjo		https://kpp.uniwersytetradom.pl/		
Adres e-mail, telefon koordynatora		e.gawrys@uthrad.pl; (483617835)		

## EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	zdobycie podstawowej wiedzy na temat warsztatu pracy organizatora społeczności lokalnej
Treści programowe:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diagnoza środowisk lokalnych (społeczności lokalnej – kultury lokalne, kultury grupowe, mniejszościowe, czas wolny, ekspresja twórcza, życie publiczne – postawy, problemy praktyczne)</li> <li>2. Warunki pracy organizatora społeczności lokalnej (polityka kulturalna, zasady finansowania w sektorze kultury, instytucjonalne i pozarządowe formy organizacji działań kulturalnych).</li> <li>3. Typy i rodzaje działań aktywizacyjnych.</li> <li>4. Sztuka współpracy jako źródła metodyki aktywizującej.</li> </ol>

	5. Projektowanie działań na rzecz: osób niepełnosprawnych, chorych psychicznie, bezrobotnych, bezdomnych, uzależnionych, starszych, doświadczających przemocy, młodzieży, nieletnich przestępców, samotnych matek, samotnych ojców, uchodźców i cudzoziemców. 6. Analiza przykładowych projektów aktywizacji społeczności lokalnej. 7. Ewaluacja działań projektowych.
Metody dydaktyczne (kształcenia):	projekt, prezentacja
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów uczenia się. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco: <i>Ocena końcowa z ćw. stanowi sumę ocen: prawidłowe wykonywanie projektu wzbogaconego prezentacją multimedialną 80%, praca na zajęciach 20%,</i>

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
U1	Potrafi dokonać analizy i wyjaśnić zasady funkcjonowania instytucji społecznych, mechanizmy funkcjonowania wspólnot lokalnych, organizacji społecznych	K_UW03	ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	prezentacja projektu
U2	potrafi dokonać analizy przyczyn dysfunkcji, niedostosowania, patologii społecznych i innych przejawów dezorganizacji życia społecznego; potrafi zastosować metody pracy socjalnej w działaniach opiekuńczych, terapeutycznych i pomocowych	K_UW05	ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	prezentacja projektu
K1	jest przygotowany do roli aktywnego uczestnika życia społecznego, jest przygotowany do pracy socjalnej w charakterze animatora; współpracuje z innymi specjalistami w celu skutecznego udzielania pomocy	K_KR04	ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	prezentacja projektu

Literatura i pomoce naukowe	
1. Dudkiewicz M., Kazimierzczak T., Rybka I., Rymśa M., Animacja lokalna. Jak aktywizować społeczność wiejską. Z doświadczeń projektu „W stronę polskiego modelu gospodarki społecznej – budujemy nowy Lisków”, Instytut Spraw Publicznych, Warszawa, 2008. 2. Godlewski G., Kurz I., Mencwel A., Wójtowski M., Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość, IKP UW, Warszawa, 2002. 3. Henzler P., Skrzypczak B., Kim jest animator społeczny, Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL, Warszawa 2006. 4. Hrycyk K., Animacja społeczno – kulturalna wobec przemian cywilizacyjnych: animacja – animator i jego kształcenie, Wydawnictwo Silesia, Wrocław, 2002. 5. Jedlewska B., Animatorzy kultury wobec wyzwań edukacyjnych, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie – Skłodowskiej, Lublin, 1999. 6. Lewenstein B., Schindler J., Skrzypiec R., Partycypacja społeczna i aktywizacja w rozwiązywaniu problemów społeczności lokalnych, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego, 2010.	

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w ... wykładach	X	X	... [h]
Udział w .... ćwiczeniach / ćwiczeniach laboratoryjnych	X	X	25[h]

Udział w konsultacjach	5 [h]	X	X
Przygotowanie do wykładów/ćwiczeń/.... , Przygotowanie do ... zaliczenia / egzaminu	X	45[h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	5 [h]/0,2 ECTS	45 [h] 1,8ECTS	25[h]/ 1ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi