

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)- WZÓR II

Opis przedmiotu

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej	
PS_I_NST_E1.1			Protection of intellectual property	
Język wykładowy		polski		
Rok akademicki		2021/2022		
Kierunek		PRACA SOCJALNA		
w zakresie		---		
Poziom studiów		studia pierwszego stopnia		
Profil studiów		praktyczny		
Forma studiów		NIESTACJONARNE		
Semestr / semestry		I		
Przynależność do grupy zajęć		Grupa zajęć ogólnouczelnianych – obowiązkowych		
Status przedmiotu		Do wyboru		
Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Liczba punktów ECTS
		Wykład	6[h]	0,5 ECTS
		Ćwiczenia	[h]	
		Konwersatorium	h	
		Warsztaty		
Powiązanie przedmiotu	z profilem studiów	Praktycznym (zajęcia służące zdobywaniu przez studenta umiejętności praktycznych)		0,5 ECTS
	z uprawnieniami	---		---
	z dyscypliną	Nauki socjologiczne		0,5 ECTS
Forma nauczania		wykład		
Wymagania wstępne		brak		
Jednostka prowadząca		Wydział Prawa i Administracji		
Koordynator		Dr Iwona Warchoł		
Adres strony internetowej pjo		www.wpia.uniwersytetradom.pl		
Adres e-mail, telefon koordynatora		i.warchol@uthrad.pl; (483617444)		

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Cel kształcenia:	Zapoznanie studentów z prawem autorskim i ochroną własności przemysłowej
Treści programowe:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Źródła prawa autorskiego, 2. Utwór jako przedmiot prawa autorskiego 3. Rodzaje utworów 4. Podmiot praw autorskich 5. Autorskie prawa osobiste

	6. Autorskie prawa majątkowe 7. Ograniczenie treści autorskich praw majątkowych 8. Umowy autorskoprawne 9. Regulacje szczególne w odniesieniu do programów komputerowych i utworów audiowizualnych 10. Cywilnoprawna ochrona praw autorskich i pokrewnych 11. Prawa pokrewne 12. Prawo autorskie w Internecie 13. Plagiat 14. Ochrona wizerunku i korespondencji 15. Źródła prawa własności przemysłowej 16. Charakter norm prawa własności przemysłowej 17. Urząd Patentowy RP 18. Europejski Urząd Patentowy 19. Urząd Unii Europejskiej ds. Własności Intelektualnej 20. Światowa Organizacja Własności Intelektualnej 21. Pełnomocnicy w postępowaniach w sprawach z zakresu własności przemysłowej 22. Postępowanie przed Urzędem Patentowym RP 23. Prawo znaków towarowych 24. Oznaczenia geograficzne 25. Prawo patentowe 26. Prawo wzorów przemysłowych 27. Wzory użytkowe i topografie układów scalonych 28. Umowy z zakresu prawa własności przemysłowej 29. Cywilnoprawne środki ochrony praw własności przemysłowej
Metody dydaktyczne (kształcenia):	konwersatorium
Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej:	50 % poprawnych odpowiedzi na teście

Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć				Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Numer efektu uczenia się	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do:	Kierunkowy efekt uczenia się (KEU)	Forma zajęć	Forma weryfikacji (zaliczeń)	Metody sprawdzania i oceny
W1	Zna i rozumie prawo autorskie	K_WG01	wykład	Test jednokrotnego wyboru	50 % poprawnych odpowiedzi na teście
W2	Zna i rozumie prawo własności przemysłowej	K_WG01	wykład	Test jednokrotnego wyboru	50 % poprawnych odpowiedzi na teście
U1	Potrafi rozstrzygać konflikty z zakresu prawa autorskiego	K_UW01	wykład	Test jednokrotnego wyboru	50% poprawnych odpowiedzi na teście
U2	Potrafi rozstrzygać konflikty z zakresu praw własności przemysłowej	K_UW01	wykład	Test jednokrotnego wyboru	50 % poprawnych odpowiedzi na teście
K1	Jest gotów do rozstrzygania procesów z zakresu prawa autorskiego	K_UW01	wykład	Test jednokrotnego wyboru	50 % poprawnych odpowiedzi na teście
K2	Jest gotów do rozstrzygania procesów z zakresu prawa własności przemysłowej	K_UW01	wykład	Test jednokrotnego wyboru	50 % poprawnych odpowiedzi na teście

Literatura i pomoce naukowe
LITERATURA PODSTAWOWA: J. Sieńczyło-Chlabicz, „Prawo własności intelektualnej”, Warszawa 2018 K. Czub, „Prawo własności intelektualnej”, Warszawa 2016 LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA: R. Markiewicz, „Ilustrowane prawo autorskie”, Warszawa 2018 R. Markiewicz, „Zabawy z prawem autorskim”, Warszawa 2015 E. Nowińska, U. Promońska, M. du Vall, „Prawo własności przemysłowej”, Warszawa 2011

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS			
Udział w zajęciach, aktywność	Obciążenie studenta [h]		
	Inne godz. kontaktowe (IGK)	Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN)	Zajęcia dydaktyczne
Udział w <i>wykładach</i>	X	X	6[h]
Udział w <i>konwersatorium/ ćwiczeniach / warsztatach</i>	X	X	0[h]
Udział w konsultacjach	2 [h]	X	X
Przygotowanie do <i>wykładów/ćwiczeń/....</i> , Przygotowanie do ... <i>zaliczenia / egzaminu</i>	X	6[h]	X
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	2 [h]/ 0,1ECTS	6[h]/0,2ECTS	6[h]/ 0,2ECTS
Punkty ECTS za przedmiot	0,5 ECTS		

Informacje dodatkowe, uwagi